

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №89»

Принято

Педагогическим советом
Детского сада № 89
Протокол № 5
от « 11 » июля 2024 г.

Утверждено:

Заведующий
Детским садом № 89
Хужина Г.В.
Приказ № 67/1
от « 11 » июля 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная программа
в области *социально-педагогической направленности*
по подготовке детей к школе
«Читаем. Думаем. Взрослеем»
Возраст обучающихся: 5 - 6 лет

г. Каменск-Уральский

Содержание программы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи

1.3. Принципы программы

1.4. Методы программы

-1.5. возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы

1.6. Планируемые результаты

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание программы

2.2. Взаимодействие с семьями

2.3. Календарно-тематическое планирование

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы.

3.2. Мониторинг

3.3. Методическое обеспечение

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция.

Правильная речь – один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения: письменная речь формируется на основе устной, и дети, страдающие недоразвитием фонематического слуха, являются потенциальными дисграфиками и дислеклексиками (*детьми с нарушениями письма и чтения*).

Формирование правильного звукопроизношения тесно связано с развитием фонематического восприятия. Хорошо развитый фонематический слух - необходимое условие для своевременного и правильного овладения звуками. Дети, хорошо слышащие, правильно воспринимающие речевые звуки (*фонемы*) и имеющие при этом достаточно подвижный артикуляционный аппарат, как правило, не испытывают трудностей в усвоении звуков. Сформированность фонематического восприятия имеет большое значение не только для правильного овладения звуками, дикцией, но и для подготовки детей к усвоению грамоты.

Актуальной становится профилактика речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

Правильно спланированная работа с детьми поможет развитию фонематического восприятия, звуко-слогового анализа и синтеза слов, формированию устной речи и поможет в профилактике дисграфии и дислексии.

В связи с этим разработана программа дополнительного образования детей дошкольного возраста по развитию фонематического восприятия в устной речи.

На занятиях по данной программе дети развивают фонематический слух, речевое внимание, представление о звуках, слогах, словах, предложениях. Работают над дикцией.

Программа строится по схеме от простого к сложному. Используются различные формы и методы обучения, развиваются творческие способности и интерес к общению. Занятия проводятся в игровой форме и интегрируются с курсом математического развития и с включением нейроигр.

Современные исследования показывают, что появляется всё больше детей с речевыми проблемами, значительно увеличивается количество детей

с нервно-психическими расстройствами. Дети невнимательны, не организованны, неспособны сосредоточиться и верно выполнить предложенное задание. Причины этих и многих других проблем учебной деятельности связаны с особенностями анатомического строения мозга и его функционированием.

В отечественном образовании наряду с сохранением лучших российских традиций идет поиск новых форм и методов работы. Это в полной мере относится и к системе дошкольного воспитания. Сегодня все чаще в работе с детьми

используется нейропсихологический подход, теоретическая основа, которого была разработана А.Р. Лурия и его сотрудниками (Л.С. Цветковой, Е.Н. Винарской, Е. Д. Хомской, Т.В. Ахутиной).

Нейропсихология – это междисциплинарное научное направление, лежащее на стыке психологии и нейронауки, нацелена на понимание связи структуры и функционирования головного мозга с психическими процессами и поведением живых существ.

Нейропсихологические игры - это комплекс упражнений и приемов, направленных на активацию естественных механизмов работы мозга через выполнение физических движений. Они ориентированы на оптимизацию речи в ее взаимодействии с другими психическими функциями и пространственными представлениями.

1.2. Цели и задачи

Цели: Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, а также активизация развития речи через нейроигры.

Или: создание оптимальных условий для коррекции нарушения звукопроизношения, недоразвития фонематических процессов, а также оптимизации развития лексико – грамматического строя речи и навыков связной речи

Задачи:

1. Развивать речевой слух детей, постепенно развивая его основные компоненты: слуховое внимание (умение определить на слух то или иное звучание и его направление, фонематический слух, способность воспринимать данный темп и ритм).

2. Формировать правильное произношение всех звуков родного языка.

3. Формировать элементарные математические представления, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

4. Развивать артикуляционный аппарат слухоречевое внимание детей, нейродинамические процессы головного мозга, отвечающие за речь ребёнка, а так же познавательные процессы (внимание, память, мышление).

Сроки реализации программы – 1 год.

Адресат программы: дети 5-6 лет.

Программа может использоваться:

- в группах ДОУ общеразвивающего вида,
- в группах ДОУ для детей с нарушениями речи (ОНР, ФФНР).

Форма проводимой работы: подгрупповая.

Занятия продолжительностью по 25 минут, один раз в неделю. Всего 36 занятий.

1.3 Принципы программы

Преодоление речевых нарушений осуществляется путем использования поэтапной системы формирования речи. В систему обучения положены следующие принципы:

- основной принцип работы по формированию произносительных навыков у детей - принцип индивидуального подхода;
- использование компенсаторных возможностей ребенка, опора на сохранные звенья (подключение зрительного, слухового и тактильного анализаторов);
- раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- развитие речи с опорой на онтогенез, что предполагает анализ объективных факторов формирования речевой функции ребенка и выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития;
- взаимосвязанного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка;
- дифференцированного подхода в работе к детям, имеющим различную структуру речевого дефекта;
- связь речи с другими сторонами психического развития;
- рациональный подбор материала, используемого на занятиях с учетом возраста, возможностей ребенка.
- взаимодействия – партнерские взаимоотношения между детьми и взрослыми.

1.4. Методы программы

Методы, используемые для реализации программы:

Ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра, поэтому все занятия проходят в игровой форме.

1. Наглядные - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);
2. Словесные - заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др. пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал;
3. Практические - дидактические игры и упражнения.

1.5. Возрастные особенности развития детей старшей группы.

Возраст 5-6 лет - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. В этом возрасте дети имеют представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослыми или взрослым и ребенком.

90% всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет. Очень важный возраст, когда мы можем понять, каким будет человек в будущем.

Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речи и неречевых средств (жестов, мимики). Творческая активность проявляется во всех видах деятельности, необходимо создавать условия для развития у детей творческого потенциала. Ведущая деятельность – игра, в игровой деятельности дети уже могут распределять роли и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. С 5 лет ребёнок начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребёнку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе. Ведущая функция – воображение, у детей бурно развивается фантазия. Воображение – важнейшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека. Детей необходимо обучать умению планировать предстоящую деятельность, использовать воображение для развития внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.

В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. Дети называют не только основные цвета, но и их оттенки, знают формы. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Лучшим способом получить именно научную информацию является чтение детской энциклопедии, в которой четко, научно, доступным языком, ребенку описывается любая информация об окружающем мире. Ребенок получит представление о космосе, древнем мире, человеческом теле, животных и растениях, странах, изобретениях и о многом другом.

Это период наивысших возможностей для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих процессов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать. Конструктор хорошо развивает логическое мышление. Здесь важным моментом является складывание по схеме – образцу, начиная с простых узоров. Кубики, различные головоломки, мозаику необходимо выкладывать по картинке, ориентируясь на цвет, форму, величину. В логических играх ребенок должен увидеть последовательность, проследить логическую закономерность и обосновать.

В играх на логику прослеживается и личностный аспект дошкольника. Правильно решив упражнение, ребенок радуется, чувствует уверенность в себе и желание побеждать. Есть дети, которые сдаются, не верят в свои силы и задача родителей выработать у ребенка стремление победить. Важно, ребенок должен знать, что «Я могу». Необходимо прививать интерес к размышлению и

рассуждению, поиску решений, научить испытывать удовольствие от прилагаемых усилий и получаемого результата. Важно, чтобы детям сопутствовал успех.

Главное, в развитии детей 5-6 лет – это их познавательное развитие, расширение кругозора. И все игры, направленные на это дадут хороший результат. Не отвечайте односложно – «да» или «нет». Отвечайте ребенку развернуто, спрашивайте его мнение, заставляйте думать и рассуждать. А почему сейчас зима? Докажи. А почему в лесу нельзя разводить костер. Обоснуй. У детей много неосознанной информации в голове, задача взрослых им в этом помочь.

ВНИМАНИЕ:

- - выполнить задание, не отвлекаясь в течение 10-12 минут, наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию;
- - находить 5-6 отличий между предметами, выполнять задания по предложенному образцу, находить пары одинаковых предметов – это концентрация внимания;

ПАМЯТЬ:

- - запоминать 6-8 картинок в течение 1-2 минут;
- - рассказывать наизусть несколько стихотворений;
- - пересказать близко к тексту прочитанное произведение;

МЫШЛЕНИЕ:

- - определять последовательность событий;
- - складывать разрезанную картинку из 9 частей;
- - находить и объяснять несоответствия на рисунках;
- - находить и объяснять отличия между предметами и явлениями;
- - находить среди предложенных 4 предметов лишний, объяснять свой выбор.

МАТЕМАТИКА

- Счет в пределах 10, знакомство с цифрами.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?». «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами.
- Сравнивает предметы (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определенным путем наложения или приложения.
- Выражает местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур.
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

- Имеет достаточно богатый словарный запас.
- Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
- Составляет по образцу рассказ по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове. Обучение чтению необходимо начинать с формирования фонематического анализа слова.

ПОЗНАНИЕ

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в

быту.

- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, страны, ее столицы, домашний адрес.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Знает стихотворения, считалки, загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского автора, любимые сказки и рассказы.

В изобразительной деятельности 5 – 6 летний ребёнок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных предметов, дети любят рисовать, лепить. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы, умение вырезать по контуру – один из показателей готовности к школе.

В развитии эмоциональной сферы необходимо формировать позитивное эмоциональное отношение к самому себе и своему имени, к членам своей семьи, к друзьям, учить детей сопереживать, помогать по мере возможности, заботиться о младших. Ребёнок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями. Родители **ДОЛЖНЫ** оставаться примером для детей. Если родители несут позитивную информацию, если у ребенка на душе хорошо, нет страха, обиды, тревоги, то любую информацию (личностную и интеллектуальную) можно заложить в ребенка.

1.5. Планируемые результаты

К концу курса у детей улучшается фонематический слух. Они дифференцируют звуки в слогах и в словах. Речь более чёткая. Развивается навык звуко-слогового анализа и синтеза слов. Увеличивается словарный запас. Детям будет проще понимать и воспринимать устную речь. Это поможет лучше подготовить ребёнка к школе и предупредить нарушения письменной речи (*дисграфию и дислексию*).

В области математического развития: дети смогут: выделять основные части группы предметов, определять признаки различия и сходства, сравнивать части на основе составления пар и счета. Считать и отсчитывать в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными.

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность, устанавливать, какое число больше (меньше) другого, уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаления и прибавления единицы). Различать форму предметов: круглую, треугольную, четырёхугольную.

2. Содержание программы

Занятия включают в себя:

Артикуляционную и дыхательную гимнастику

Развитие фонематического восприятия :

1) Различение неречевых звуков:

– развитие слухового восприятия, внимания, памяти

2) Различение речевых звуков:

– формирование фонематического восприятия

– различение слов, близких по звучанию

– различение звуков

– формирование фонематического анализа и синтеза

– формирование фонематических представлений.

Ведётся работа над звуко-слоговой структурой слова, звуко-буквенным анализом и синтезом слов.

Формирование представления о слоге, слове, предложении.

Уточнение и обогащение словарного запаса

Повторение чистоговорок и скороговорок, стихотворений.

Упражнения и дидактические игры на развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления, внимания, памяти.

В дошкольном возрасте ведущим видом деятельности является игровая деятельность. Именно игра позволяет выявить задатки ребенка и превратить их в способности, развивает умения и навыки, стимулирует развитие дошкольника в целом. Поэтому занятия строятся в игровой форме.

1 блок - игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики.

Одной из основных причин несовершенства звукопроизношения детей становится несовершенство движений артикуляционного аппарата. Поэтому важнейший этап в профилактике возникновения нарушений звукопроизношения - работа по подготовке артикуляционного аппарата. В среднем возрасте целесообразно использовать не артикуляционные упражнения для постановки отдельных звуков, а универсальный пропедевтический комплекс упражнений.

2 блок - игры и упражнения по формированию просодической стороны речи (дыхание, голос, дикция).

Следует уделять пристальное внимание развитию речевого дыхания у детей, как базе для правильного развития не только звукопроизношения, но всей речи в целом. Неправильное речевое дыхание нередко является причиной ряда речевых нарушений. Например, нарушения плавности речи (речь на вдохе); затуханию голоса в конце фраз; ускорению темпа речи, нечеткого произношения слов (проглатывание окончаний); позднего или неправильного освоения некоторых звуков и т.д.

3 блок - игры и упражнения на развитие фонематического слуха и мелкой моторики.

В процессе формирования звуковой стороны речи ребенок учится правильно произносить звуки родного языка, четко и внятно воспроизводить слова и фразы, говорить достаточно громко, в нормальном темпе, употреблять интонационные средства выразительности. Эти умения формируются только на

основе хорошо развитого слухового восприятия (умения слышать и слушать речь окружающих). Поэтому очень важно учить ребенка, прислушиваться к окружающим его звукам, отличать на слух разные звуки (неречевые и речевые).

4 блок - игры и упражнения на развитие пространственного восприятия, пространственных представлений, зрительного восприятия и памяти.

Недостаточно развитые умения и навыки пространственного различения являются одной из причин нарушений письма и чтения у школьников в обучении. В основе формирования базисных учебных навыков (чтение, письмо, счет) находятся зрительно-, акустико-, тактильно-, и кинестетико-пространственный и временные представления, а так же зрительно-, и слухомоторные координации.

В основу каждого блока положены такие дидактические принципы, как переход от простого к сложному, системность и концентричность при организации игровой деятельности

При реализации программы последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка. Программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки (с применением нейротехнологий), положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

2.2. Взаимодействие с семьей

Предусматривает:

- регулярное индивидуальное консультирование (с рекомендациями по каждому конкретному ребенку);
- проведение родительских собраний;
- совместные занятия родителей и детей с целью ознакомления родителей с особенностями речи ребенка и т.д.
- Текущая информация о занятиях кружка «Что новенького?».
- Буклеты с подборками комплексов упражнений, развивающих логопедических игр для ребёнка (игры на кухне, игры по дороге домой) и др.
- Разработан цикл консультаций по темам: «Зачем нужны артикуляционные упражнения?», «Ум на кончиках пальцев», «Как правильно научить ребенка говорить» и т.д.

(Приложение: **2.3. Календарно - тематический план**)

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы:

- Дидактический материал по формированию связной речи (наборы сюжетных картинок и серии сюжетных картинок для составления рассказов различной

сложности; тексты для пересказа; тексты для составления рассказов с использованием мнемотехники);

- Дидактический материал для развития памяти, внимания и мыслительной деятельности: (2 крупные пирамиды, состоящие из колец основных цветов.(4-х и 7-и цветные; крупная и средняя мозаики; крупные яркие пластмассовые кубики четырёх основных цветов сборные игрушки (матрёшки, домики, машинки и т.п.) и т.д.
- Картотеки:
- Пальчиковых гимнастик;
- Логоритмических игр;
- Дыхательных гимнастик.
- Дидактический материал для развития мелкой моторики:
- Шнуровки, деревянные пазлы;
- Пирамидки, матрёшки;
- Мозаика;
- Игры – головоломки и т.д.
- Дидактический материал по формированию звуковой культуры:
- Картинный материал для автоматизации поставленных звуков;
- Альбомы для закрепления поставленных звуков;
- Логopedическое лото по автоматизации и дифференциации звуков;
- Папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;
- Картины для проведения «Общего комплекса артикуляционной гимнастики»; и т.д.
- Дидактический материал по развитию дыхания: (дыхательные тренажёры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, и т.д.)
- Дидактический материал по развитию фонематического восприятия (звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики, волчки и т.д.)

3.2. Мониторинг

Для решения образовательных задач проводится оценка индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики используются для профессиональной коррекции особенностей их речевого развития.

1. Педагогическая диагностика проводится два раза в год: 1 неделя ноября и 3-4 неделе мая с целью выявления динамики звуковой культуры речи детей, получающих дополнительную образовательную услугу. Также возможно обследование ЗКР по мере возникновения потребности или по запросу родителей.

2. Обследование дошкольников проводится с использованием методик Иншаковой О.Б. Альбом для логопеда Москва Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС 1998 и материала для обследования всех компонентов речи детей.

Полученные данные заносятся в комплексную диагностическую карту речевого развития ребенка и оцениваются по трёхбалльной шкале.

В ходе обследования изучаются следующие компоненты речевой системы:

1. Артикуляционная моторика — (авторы Власенко И. Т.; Чиркина Г. В.)

2. Фонематический слух и восприятие — (методики Филичевой Т. Б. Р. Е. Левиной)

3. Звукопроизношение — (под редакцией Власенко И. Т., Чиркиной Г.В).

Инструментарий для логопедического обследования артикуляционного аппарата. Выполнение артикуляционных упражнений.

Оценка:

1. Губы в «улыбке» — 5 баллов – правильное выполнение движения;
2. Губы в «трубочку» 3-5 сек, 4-5 раз;
3. Язык «лопаткой» — 4 балла – замедленное выполнение;
4. Язык «чашечкой» — 3 балла – замедленное и напряженное выполнение;
5. Язык «иглолкой» — 2 балла – выполнение с ошибками: длительный поиск;
6. Щелканье языком позы, объем, темп, точность, симметричность;
7. «Вкусное варенье» наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор;
8. «Качели» посинение органов речи или носогубного треугольника;
9. «Маятник»,
10. «Улыбка» — «Трубочка» — 1 балл – невыполнение движения.

Инструментарий для логопедического обследования фонематического слуха и восприятия.

Предъявление слоговых рядов. Оценка.

1. Па – ба; ба – па 5 баллов – точное и правильное воспроизведение.
2. Са – за; за – са в темпе предъявления;
3. Са – ша; ша – са 4 балла – точное воспроизведение в медленном темпе предъявления;
4. Ла – ра; ра – ла — точное, правильное воспроизведение.
5. Ма – на – ма; на – ма – на — 3 балла – первый член воспроизводится правильно,
6. Да – та – да; та – да – та второй уподобляется первому (ба – па – ба –па);
7. Га – ка – га; ка – га – ка — 2 балла – неточное воспроизведение обоих.
8. За – са – за; са – за – са пара с перестановкой слогов, их заменой.
9. Ша – жа – ша; жа – ша – жа и пропусками;
10. с а – ша – са; ша – са – ша — 1 балл – отказ от выполнения, полная невозможность
11. Ца – са – ца; са – ца – са воспроизведения пробы.
12. Ча – тя – ча; тя – ча – тя 13 Ра – ла – ра; ла – ра — ла.

Инструментарий для логопедического обследования звукопроизношения. Обследование звуков.

Оценка.

1. С Собака – маска — нос — 5 баллов – норма;
2. СЬ Сено — василек – высь — 4 балла – верно изолировано;
3. З Замок– коза —
3 балла – верно изолированно и в начале слова;
4. ЗЬ Зима – магазин — 2 балла – верно 1 звук из группы;

5. Ц Цапля – кольцо – палец — 1 балл – все неверно.
6. Ш Шуба – кошка — камыш.
7. Ж Жук – ножи.
8. Ч Чайка – очки — ночь.
9. Щ Щука – вещи – лещ.
10. Л Лампа – молоко – пол.
11. ЛЬ Лето – колесо – соль.
12. Р Рыба – корова – топор.
13. РЬ Река – варенье — дверь.
14. К Кот — рука — сок.
15. КЬ Кино — руки.
16. Г Голуби — нога.
17. ГЬ Гена — ноги.
18. Х Хлеб – пихта — мох.
19. ХЬ Духи — хитрая.
20. Й Йогурт – майка — клей.

Протокол обследования уровня речевого развития.

-№ Ф. и. р.

-Возраст.

-Фонематический.

-Звукопроизношение.

-Артикуляционный.

Всего баллов.

Уровень речевого развития:

Высокий уровень: Средний уровень: Низкий уровень:

3.3. Методическое обеспечение

Данная программа разработана на основе логопедических методик и технологий Фомичевой Ф.М. «Воспитание у детей правильного произношения программы» и программы Нищевой Н.В., пособий Шевченко И.Н., Пожиленко Е.А., Новиковской О.А., Ткаченко Т.А..