

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 89»
(Детский сад № 89)**

623405, Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. Центральная, д. 16, e-mail: dou89_ku66@mail.ru
сайт <http://dou89.obrku.ru> 8(3439)39-35-42

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
от «20» июля 2023 г.
Протокол № 5

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий Детским садом № 89
Г.В. Хужина
Приказ № 81 от «20» июля 2023 г.

**Рабочая программа
по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной
программы дошкольного образования Детского сада № 89**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

**Группа № 2
первая младшая группа (2-3 года)
2023– 2024 учебный год**

Составили: Е.И. Орехова, воспитатель

г. Каменск-Уральский
2023 г.

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	Целевой раздел программы	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	
1.1.3.	Возрастные особенности развития детей первой младшей группы	
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.3.1.	Особенности осуществления образовательного процесса в детском саду в части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, дополнительная образовательная деятельность с детьми первой младшей группы	
2.	Содержательный раздел программы	
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях	
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.4.	Взаимодействие с семьей	
3.	Организационный раздел программы	
3.1.	Особенности организации образовательного процесса в группе	
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.5.	Календарный план воспитательной работы	

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа первой младшей группы обеспечивает развитие личности детей раннего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, опирается на

- ✓ Основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 89»;
- ✓ Федеральную образовательную программу дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с действующим законодательством и иными нормативными правовыми актами, регулирующими деятельность дошкольных образовательных организаций:

- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955);
- ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373);
- ✓ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);
- ✓ Устав Детского сада № 89.

1.1.1. Цель и задачи рабочей программы

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих *задач*:

- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей первой младшей группы

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое

восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ✓ ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ✓ ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.
- ✓ в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- ✓ ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- ✓ ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ✓ ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ✓ ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ✓ ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- ✓ ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ✓ ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в ДОУ для группы детей младшего дошкольного возраста в соответствии с Федеральной образовательной программой. Диагностика содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Форма проведения диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в Детском саду, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические диагностические ситуации, организуемые педагогом.

В ходе диагностики заполняются диагностические карты.

Оценка уровня развития осуществляется по 4-бальной системе, рекомендованной программой «От рождения до школы».

1 балл (низкий уровень) – большинство компонентов недостаточно развиты (со значительной помощью педагога);

2 балла (средний уровень) – отдельные компоненты не развиты (с незначительной помощью педагога);

3 балла (высокий уровень) – соответствует возрасту (программа освоена на 100 %);

4 балла (одаренный ребенок) – опережающее развитие.

Результаты обследования заносятся в диагностические карты в соответствии с образовательными областями разделами комплексной программы.

После проведения обследования, все полученные данные заносятся в итоговую диагностическую карту.

Формой отчета является информационно-аналитическая справка, которая предоставляется воспитателями и специалистами не позднее 5 дней с момента завершения мониторинга заместителю заведующего по воспитательной и методической работе.

Таблицы педагогической оценки заполняются дважды в год (в середине и в конце учебного года), на начало учебного года диагностируются дети, находящиеся на низком уровне на конец прошлого года.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Программа «Здоровье»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом программы «Здоровье» (принята педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 89», утверждена на педагогическом совете № 5 от 26.08.2021 г.).

Актуальность программы

Вопросы укрепления и охраны здоровья и безопасности детей, формирование основ культуры здоровья и безопасности, развития мотивации здорового образа жизни остаются важными направлениями деятельности ДОУ. Не смотря на постоянное внимание государства и образовательных учреждений к проблеме здоровья, состояние здоровья дошкольников оставляет желать лучшего. Статистика свидетельствует, что сегодня физиологически зрелыми рождаются не более 14% детей. Соответственно доминирующая часть детей уже после рождения не готова к физиологически полноценной жизни. Из детей, пришедших в 1-й класс, 25-35% имеют физические недостатки или хронические заболевания.

Статистический анализ состояния здоровья детей г. Каменска-Уральского подтверждает, что количество здоровых детей с каждым годом снижается. Первопричинами снижения уровня практически здоровых детей в городе являются сложная экологическая обстановка, низкая двигательная активность детей. В последнее время наблюдается ослабление многих функций современной семьи, которые имеют прямое отношение к здоровью детей и их развитию.

В городе активно развернулась работа по созданию условий для сохранения и укрепления здоровья детей и подростков. По данным, приведенным в региональной Концепции сохранения, укрепления здоровья детей как основы их развития, 85% территории области строят работу по решению задач здоровьесбережения детей на основе специальных углубленных комплексных программ. Как свидетельствуют некоторые положения в отечественной психологии, дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом формирования ценностного отношения к здоровью.

Поэтому перед каждым дошкольным образовательным учреждением ставятся новые задачи, которые направлены на сохранение, укрепление и формирование здоровья детей. При этом особое значение приобретает задача формирования здоровья, сущность которой заключается не только в привитии воспитанникам представлений и знаний в области здоровья, но и в воспитании у них ценностного отношения к здоровью. В противном случае «общество никогда не сохранит тот потенциал здоровья, который заложен у ребенка при рождении».

Вследствие этого, «необходим переход воспитания человека к парадигме «забота о здоровье – обязанность каждого», который потребует специфических знаний о здоровье не только педагогов и родителей, но и, безусловно, самих детей».

Актуальность воспитания основ культуры здорового и безопасного образа жизни детей подчеркнута на государственном уровне в *Федеральном стандарте*. А поскольку данный документ адресован ко всем образовательным учреждениям, эту работу необходимо вести уже в дошкольном детстве. Решение задач укрепления физического и психического здоровья ребенка, формирования основ двигательной и гигиенической культуры, задач валеологического просвещения дошкольников становится базой для успешной реализации программы дошкольного образования в целом.

Программа «Здоровье» разработана в силу особой актуальности проблемы сохранения здоровья взрослых и детей. Она отражает эффективные подходы к комплексному решению вопросов оздоровления подрастающего поколения в дошкольном образовательном учреждении. Данный документ определяет основные направления, задачи, а так же план действий и

реализацию их в течение нескольких лет. Программа нацелена на работу по полноценному физическому развитию и укреплению здоровья детей, и с этой позиции в центре внимания должны находиться социальные структуры, которые в основном определяют уровень здоровья детей, это:

-во-первых, семья, включая всех ее членов и условия проживания;

-во вторых, дошкольное образовательное учреждение, где ребенок проводит большую часть своего активного времени.

Необходим поиск новых подходов к оздоровлению детей, базирующихся на многофакторном анализе внешних воздействий, мониторинга состояния здоровья каждого ребенка, учете и использовании особенностей его организма, индивидуализации профилактических мероприятий.

Программа «Здоровье» – является внутри садовой, ее содержание ограничивается сферой компетентности Детского сада № 89.

Программа, прежде всего, выступает инструментом:

Координации инициатив Детского сада № 89 в сфере совместной работы с родителями по охране, укреплению, формированию здоровья детей.

Формирования единой согласованной позиции Детского сада № 89 и Детской поликлиники в области оказания профессиональной помощи семье.

Организации тесного взаимодействия ДОУ и семей воспитанников по вопросам охраны, укрепления, формирования здоровья детей и воспитания у них основ культуры здорового и безопасного образа жизни.

Обеспечения управленческих решений в сфере охраны, укрепления и формирования здоровья детей на муниципальном уровне.

Эффективность программы связывается с формированием конкретных механизмов в реализации образовательной политики в сфере охраны, укрепления и формирования здоровья детей с отклонениями в физическом и психическом развитии. Все вышесказанное явилось основой для разработки образовательной программы «Здоровье» по сохранению и укреплению психосоматического здоровья воспитанников.

Ожидаемые результаты реализации программы:

- улучшение основных показателей состояния психофизического здоровья детей;
- успешное освоение образовательной программы воспитанниками ДОУ, качественная подготовка детей к школе;
- рост компетентности педагогов к качественному моделированию здоровьесберегающего процесса в инновационном режиме;
- активизация родителей к совместной с образовательным учреждением здоровьесберегающей деятельности и использованию эффективных форм здоровьесбережения в семье.
- создание системы комплексного мониторинга состояния здоровья ребёнка.
- снижение количества наиболее часто встречающихся в дошкольном детстве заболеваний.
- коренное совершенствование системы физического воспитания на основе реализации индивидуального подхода.
- обеспечение условий для практической реализации индивидуального подхода к обучению и воспитанию.
- повышение заинтересованности работников детского сада и родителей в укреплении здоровья дошкольников.
- повышение квалификации работников дошкольных учреждений.
- стимулирование повышения внимания дошкольников и их родителей к вопросам здоровья, питания, здорового образа жизни, рациональной двигательной активности.

Оценка результатов:

1. Качественная и количественная система контроля будет отслеживать исполнение мероприятий.
2. Качественная оценка реализации программы субъективная удовлетворенность педагогов, родителей, детей будет отслеживаться при помощи анкетирования, опросов, собеседования.
3. Динамика заболеваемости и посещаемости детей будет отслеживаться по результатам изучения медицинских карт и журнала посещаемости.

Цель и задачи программы

Главная цель программы – создание единой системы лечебно-профилактической, коррекционной и психолого-педагогической помощи детям, в том числе и детям с отклонениями в физическом и психическом развитии, направленной на сохранение и укрепление их здоровья. Формирование у воспитанников, их родителей, а также у педагогов ответственности за сохранение и укрепление здоровья детей и собственного здоровья.

Задачи:

1. Обеспечить организационно-педагогические, медико-социальные и материально-технические условия для оптимального психофизического развития детей, эмоционального благополучия, повышения их познавательной активности, функциональных и адаптивных возможностей в инновационном здоровьесберегающем пространстве ДОУ.
2. Сохранять и укреплять здоровье детей.
3. Формирование у детей потребности в двигательной активности: желание выполнять различные виды движений, формирование и совершенствование физических навыков и умений.
4. Формировать мелкие дифференцированные движения кистей и пальцев рук.
5. Закреплять у детей целостное позитивное психосоматическое состояние при выполнении оздоровительно-двигательных упражнений.
6. Формировать навыки произвольных движений глаз, расслабления глаз, снятия зрительного напряжения.
7. Формировать и развивать экологические и валеологические представления, гигиенические умения и навыки.
8. Формировать оптимальные условия для эмоционального благополучия детей, проявления любознательности, творческой активности и самостоятельности.
9. Воспитывать и развивать ценностное отношение к своему здоровью и позитивные мотивы к ведению здорового образа жизни.
10. Воспитание у детей основ культуры здорового и безопасного образа жизни: формирование у них элементарных представлений о факторах здорового образа жизни, приучение детей к выполнению правил здорового и безопасного образа жизни и выработка опыта здоровьесберегающего осознанного поведения.
11. Обеспечение сбалансированного, полноценного питания в соответствии с возрастными нормами суточной потребности основных питательных веществах, микроэлементах, витаминах, энергетической ценности пищевых продуктов.
12. Реализация современных программ и технологий по организации коррекционно-образовательного процесса.
13. Педагогическое просвещение родителей, популяризация знаний о здоровом образе жизни, вовлечение семьи в совместную спортивно-оздоровительную деятельность

Теоретическая основа и принципы построения программы

Нормативное правовое обеспечение Программы:

- ✓ Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Приказ министерства образования и науки РФ 28.12.2010 г. №2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- ✓ Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ✓ Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 89».

Теоретическими основами программы являются:

- ✓ идеи комплексного междисциплинарного подхода к физическому развитию и оздоровления детей дошкольного возраста ведущих российских физиологов А.А. Ухтомского, Н.А.

Бернштейна, психологов А.В. Запорожца, В.П. Зинченко, В.Т. Кудрявцева, педагогов П.С. Лесгафта, Ю.Ф. Змановского Т.Д. Богоиной и др.

- ✓ идеи валеологии, определенные И.И. Брехманом, Е.А. Овчаровым, и др. и теория формирования здорового и безопасного образа жизни (Н.М. Амосов, И.А. Аршавский, В.А. Деркунская, Ю.Ф. Змановский, В.Т. Кудрявцев, Ю.П. Лисицин и др.);
- ✓ философские и методологические положения о путях формирования культуры здоровья, как части общечеловеческой культуры, о способах сохранения здоровья (В.Е. Давидович, Ю.Г. Волков, А.Е. Чекалов, Л.В. Абдульманова).

Теоретической предпосылкой программы «Здоровье» является также программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста, разработанная под руководством В.Т. Кудрявцева, доктора психологических наук, директора института дошкольного образования и семейного воспитания РАО. В этой программе на основе комплексного междисциплинарного подхода к проблеме нашли своё продолжение и развитие идеи ведущих российских физиологов А.А. Ухтомского, Н.А. Бернштейна, психологов А.В. Запорожца, В.П. Зинченко, педагогов П.С. Лесгафта, Ю.Ф. Змановского.

Концептуальной основой Программы стали положения о том, что здоровый и безопасный образ жизни детей связан:

- с *эмоциональной сферой* (мотивированная потребность быть здоровым, положительное отношение к правилам ЗОЖ и ОБЖ т.п.);
- с *поведенческой стороной* (поступки и действия на благо своего здоровья, на его укрепление, т.е. привычки к здоровому и безопасному образу жизни).

При практической реализации поставленных задач, ДОУ основывается на следующих основных *принципах* здоровьесберегающих технологий:

1. Принцип научности – подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками.
2. Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей.
3. Принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных и профилактических задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности.
4. Принцип личностной ориентации и преемственности – организация и поддержание связей между возрастными категориями, учёт разноуровневого и разновозрастного развития и состояния здоровья.
5. Принцип гарантированной результативности – реализация прав и потребностей детей на получение необходимой психолого-педагогической помощи и поддержки, гарантия положительного результата независимо от возрастной категории детей и уровня их физического развития.
6. Принцип природосообразности – определение норм и методов воспитания на основе целостного психолого-педагогического знания о ребёнке, его физиологических и психологических особенностях. Формирование у дошкольников стремления к здоровому образу жизни.
7. Принцип дифференциации содержания педагогического процесса – педагогический процесс необходимо ориентировать на индивидуальные особенности каждого ребёнка, темы развития и физические возможности детей.

Объекты программы:

1. Дети дошкольного образовательного учреждения.
2. Семьи детей, посещающих образовательное учреждение.
3. Педагогический коллектив образовательного учреждения.

1.3.2. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»

При организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений, учитываются региональные, природно-климатические, культурные условия проживания детей.

Организация образовательного процесса осуществляется с учетом Образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.

Программа проектирует целостную практику развивающего образования как структурную определенность образовательного процесса в рамках образования детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

Цели и задачи образовательной деятельности с детьми раннего возраста:

1. Обеспечить педагогическую поддержку поисково-практической активности– готовности исследовать предметы ближайшего окружения, действовать самостоятельно, в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками (вместе или рядом).
2. Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим (людям, объектам природы и др.), способствуя формированию начал культурного поведения.
3. Обеспечить стимулирование и поддержку развития пассивного и активного словаря, готовности ребенка использовать речь для выражения своих чувств, состояний, желаний, обозначения действий, предметов и др.
4. Воспитывать интерес к разным видам двигательной активности, поддерживая позитивное эмоциональное состояние, физическое благополучие.
5. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Целевые ориентиры в раннем возрасте. К трем годам ребенок:

- ✓ интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- ✓ владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- ✓ в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- ✓ проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- ✓ любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- ✓ с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Программа проектирует целостную практику развивающего образования как структурную определенность образовательного процесса в рамках образования детей младенческого и раннего возраста.

Содержание программы:

- ✓ раскрывает культурно-познавательные, гуманистические, нравственные, эстетические ценности отечественной и мировой культуры, культуры народа;

- ✓ направлено на развитие способов формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности культурных практик, формирования субъектного опыта жизнедеятельности;
- ✓ выступает средством развития ценностных ориентиров ребенка к социокультурному и природному окружению.

Социокультурный подход предполагает создание образовательной среды и направленность образовательного процесса на:

- ✓ формирование личности ребенка, протекающее в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека;
- ✓ определение содержания дошкольного образования на уровне содержания современной мировой и отечественной культуры;
- ✓ организация взаимодействия ребенка с миром культуры в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

Особое внимание психолого-педагогическим условиям организации педагогом деятельности по освоению ребенком культуры как системы ценностей, реализации культурных практик жизнедеятельности ребенка.

Содержание образования учитывает составляющие базовых национальных ценностей, хранимых в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемых от поколения к поколению в современных условиях:

- ✓ социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие,
- ✓ семья – любовь и верность, здоровье, уважение к родителям, забота о старших;
- ✓ труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость; ценность знания, естественно-научная картина мира; красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, эстетическое развитие, этическое развитие.

Система ценностей общего образования является основой организации ценностно-смыслового пространства дошкольного образования, которая включает отбор таких ценностей, которые могут быть освоены дошкольниками:

- ✓ ценности семьи (поддержка традиций семьи, фамилии, имени, обеспечение родителями чувства защищенности детей, взаимопонимание, взаимоуважение, сохранение семейных отношений, выполнение семейных обязанностей, бережное отношение к членам семьи т. п.);
- ✓ ценности труда (выполнение трудовых действий, уважение к женскому и мужскому труду, уважение к профессиональной деятельности родственников и близких, освоение разнообразных видов труда, поддержка совместного труда, переживание удовлетворенности результатами деятельности и т. п.);
- ✓ ценности культуры (бережное отношение к нравственным и нормам и образцам поведения, национальным традициям и обычаям, фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость и т. п.);
- ✓ ценности отечественной истории (сохранение традиций, обычаев, гордость, уважение и сопереживание подвигу героев Отчизны, связь поколений, жизненный опыт выдающихся людей, историческая память и т. п.);
- ✓ нравственные ценности (проявление честности, правдивости, искренности, доброжелательности, непричинение зла другим людям, совестливости, благодарности, ответственности, справедливости, терпимости, сотрудничества со сверстниками и взрослыми и т. п.);
- ✓ ценности здоровья (осознание ценности своего здоровья и других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, умение им противодействовать).

Проектирование содержания дошкольного образования в контексте культуры предусматривает отбор и познание ценностей, представленных в мировой, отечественной, народной культуре, а также открытия смыслов жизни.

Содержание образовательной деятельности охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования ребенка (далее – образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности:

- Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (младенческий, ранний), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик, как представлено в таблице ниже.

Образовательная область / Модуль образовательной деятельности	Содержательная линия культурной практики
	Возрастная категория детей
	Ранний возраст
Социально-коммуникативное развитие	«Духовно-нравственная культурная практика» «Культурная практика безопасности жизнедеятельности» «Культурная практика игры и общения» «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»
Познавательное развитие	«Культурная практика познания» «Сенсомоторная культурная практика» «Культурная практика конструирования»
Речевое развитие	«Речевая культурная практика» «Культурная практика литературного детского творчества»
Художественно-эстетическое развитие	«Культурная практика музыкального детского творчества» «Культурная практика изобразительного детского творчества» «Культурная практика театрализации»
Физическое развитие	«Культурная практика здоровья» «Двигательная культурная практика»

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- ✓ эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- ✓ сферу собственной воли, желаний и интересов;
- ✓ свою самость, которую можно определить как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- ✓ опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ✓ ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- ✓ самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Взрослые (педагоги, родители) создают условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение.

В основе содержания каждой из образовательных областей (ценности и смыслы их освоения), представленных модулями образовательной деятельности – совокупная/совместно-сопряженная образовательная деятельность взрослых и детей. Каждая содержательная линия культурной практики представляет собой систему действий взрослого и образовательных смыслов его действий, сопряженных с действиями ребенка (детей) и его (их) индивидуальными смыслами (т. е. взрослый всегда рядом и чуть-чуть впереди). Помимо этого в содержательных линиях культурных практик каждой из пяти образовательных областей определены задачи развития ребенка как субъекта образования в их компонентах, представленных образовательными кластером культурных практик – ценностями: «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность», а в планируемых результатах определены те способности (которые фиксированы в базовых смыслах и ценностях и могут сложиться в образовательном процессе) и качества личности, которые появляются в результате их освоения.

Содержательные линии культурных практик каждой образовательной области реализуются в вариативных формах, способах, методах и средствах взаимодействия взрослого с детьми, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, специфики их образовательных потребностей и интересов. Ребенок приобщается к подлинным ценностям и смыслам.

«К воспитанию как и к развитию нельзя принудить – стремиться к самосовершенствованию, к саморазвитию человек может только по собственному волеизъявлению. Поэтому взрослый может оказать влияние на воспитанника, если он вызывает доверие и уважение, обладает привлекательными для воспитанника качествами личности, не навязывая ему собственных взглядов и привычек, принимает его в его самобытности и индивидуальности. Взрослый поддерживает ребенка «в его начинаниях, помогает ему понять самого себя, советует в трудных ситуациях».

Содержание образовательной деятельности определяется целями и задачами развития ребенка младенческого, раннего возраста. Предметом деятельности взрослого выступают содержательные линии культурных практик как пространства их освоения в совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка, ведущие к собственной активности, инициативе ребенка. Взрослый должен хорошо знать особенности развития ребенка на каждом возрастном этапе дошкольного детства и в соответствии с их динамикой уметь занимать соответствующую позицию: от совместности, постепенно смещая действенную основу на полюс ребенка, ориентируя его на самостоятельность.

Функции взрослого в процессе приобретения детьми ценностей:

- ✓ носитель осознанного и принятого социального опыта, моральных ценностей, знаний о мире, накопленного человечеством;
- ✓ организатор процесса передачи ценностей, социального опыта.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих: эмоционально-чувственной, деятельностной (регулирование, поведение) и когнитивной в их взаимосвязи, каждая из которых опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- ✓ «Семья» – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- ✓ «Здоровье» – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- ✓ «Труд и творчество» – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- ✓ «Социальная солидарность» – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять

общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у ребенка желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где ребенок закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

Необходимость выделения данных составляющих культурных практик в деятельности взрослых определяется задачами фиксации их взаимосвязи, т.к. смысл и содержание действий взрослого сводится к презентации культурных норм различных видов деятельности, организации развивающей и развивающейся образовательной среды, осуществлению совместного поиска и открытию новых ресурсов, помощи в осознании, осмыслении, открытии неочевидного, нового и для ребенка и для взрослого, порождения в сотрудничестве ребенка со взрослым нового способа действия. В этом и есть подлинный смысл развивающего образования – становления ребенка как субъекта (носителя, инициатора, творца) собственной деятельности, как индивидуальности в совокупности ее эмоционально-чувственных, деятельностных, когнитивных характеристик.

Модель содержания и организации образовательного процесса, включает совместную деятельность взрослых (педагогов, родителей), деятельность детей (в т. ч. свободную самостоятельную).

Модельное описание содержания и организации образовательного процесса учитывает: функции (позиции) взрослого по отношению к детскому сообществу, организацию содержательных линий образования (или развивающих содержаний), структуру развивающей предметно-пространственной среды, создающих в целом образовательную среду, в которую погружается ребенок в условиях детского сада и семьи.

В основании данной модели – структурная дифференциация образовательных отношений. В соответствии с позициями взрослого виды образовательной деятельности включают две основные составляющие:

- 1) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

В совместной партнерской деятельности взрослого с детьми решаются развивающие задачи развития инициативности детей во всех сферах деятельности, развития познавательных способностей, развития культуры чувств и переживаний, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата.

Свободная самостоятельная деятельность детей наполняется образовательным содержанием за счет создания взрослыми разнообразной предметно-пространственной среды, которая для самих детей обеспечивает выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Модель организации образовательных отношений и образовательной деятельности имеет дополнительные компоненты:

- культурологический и аксиологический (ценностно-смысловой) подходы, включающие представления о ценностях (семьи, культуры, нравственности и т. п.) и целях педагогической деятельности по развитию ценностно-смыслового отношения дошкольников к культуре; концепты культуры (закономерности развития ценностей, их влияние на развитие личности и др.) и аксиологии (взаимосвязь культуры, социальной среды и личности), ценности, включенные в аксиосферу дошкольного образования (ценности культуры как средства развития ценностно-смысловой сферы ребенка, ориентиры в жизнедеятельности ребенка и в понимании своей субъектности и т. п.);
- ценностно-смысловая модель образовательного пространства образовательной организации, представленная содержательно-целевыми, технологическими, результативными компонентами, основанная на принципах целостности развития личности ребенка, систематичности погружения ребенка в ценностно-смысловое поле культуры и др.;

- закономерности развития ценностно-смыслового отношения ребенка дошкольного возраста к культуре как универсальному опыту человечества.

1.3.3. Дополнительная образовательная деятельность с детьми первой младшей группы «Блоки Дьенеша в сенсорном развитии детей раннего возраста»

В последние годы в нашей стране отмечается тенденция на увеличение количества «неговорящих детей», детей, имеющих проблемы в речевом развитии. Возраст от рождения до трех лет в научном мире считается уникальным, стратегически важным для всего последующего развития человека.

Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей раннего возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания.

Именно с помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления об окружающем мире, мире предметов, их расположении в пространстве. Учеными доказано, что развитие мелкой моторики в дошкольном возрасте – это основная задача развивающей работы с детьми, и в этом помогают пальчиковые игры. Они очень эмоциональны, увлекательны и способствуют развитию речи и творческой активности.

Известный исследователь детской речи М. М. Кольцова отмечала, «что кисть руки надо рассматривать как орган речи. Если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы». Конечно, развитие мелкой моторики – не единственный фактор, способствующий развитию речи. Если у ребёнка будет прекрасно развита моторика, но с ним не будут разговаривать, то и речь ребёнка будет не достаточно развита. То есть необходимо развивать речь ребёнка в комплексе: много и активно общаться с ним в быту, вызывая его на разговор, стимулируя вопросами, просьбами.

Мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Крупная моторика – движения всей рукой и всем телом. Работа по развитию мелкой и общей моторики позволит улучшить и ускорить не только развитие мелкой моторики рук, но и речевое развитие у детей раннего и младшего дошкольного возраста; улучшить качество речи, четкость звуков и расширить словарный запас; вызвать у детей интерес к познанию нового и интересного.

На сегодняшний день, у малышей, которые приходят в детский сад, плохо развита речь в силу возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. На первых ступенях развития ребенка это становится проблемой. Поэтому именно пальчиковые игры и упражнения помогут сформировать у малышей предпосылки, а в дальнейшем и развить речевую активность детей. Развитие моторики пальцев как бы подготавливает почву для последующего формирования речи. Данная работа оказывает благотворное влияние не только на становление речи и её функций, но и на психическое развитие ребёнка.

Цель самообразования: повышение компетенции воспитателя в вопросах значения пальчиковых игр и упражнений в становлении и развитии речи детей раннего возраста.

Задачи:

1. Изучить методическую литературу.
2. Создать условия для развития речевой активности у детей раннего возраста посредством пальчиковых игр и упражнений, учитывая особенности каждого ребенка.
3. Изучить готовность родителей к активному сотрудничеству по данной теме (анкетирование).

2. Содержательный раздел программы

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

- ✓ поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;
- ✓ развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- ✓ поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- ✓ формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;
- ✓ формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка / мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3-го года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с

педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

2.1.2. Познавательное развитие

От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- ✓ развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- ✓ развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- ✓ совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- ✓ формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- ✓ развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- ✓ расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- ✓ организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- ✓ развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и

сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.3. Речевое развитие

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря. Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи. Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи. Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь. Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- развивать интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики,

машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.

Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.5. Физическое развитие

От 2 лет до 3 лет

- Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:
- обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально-ритмическим упражнениям;

- развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;
- формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.

Ходьба: группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег.

Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см).

Бег: в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3-го года) в течение 30–40 секунд; бег по дорожке (ширина 25–30 см).

Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Ползание и лазанье: ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание: катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100–125 см двумя руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1–1,5 м (сетка на уровне роста ребенка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает

детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы организации непрерывной образовательной деятельности

Основная форма – непрерывная образовательная деятельность.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непрерывная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Формы работы с детьми

Построение образовательного процесса в группе раннего возраста основывается на специфике развития ребенка дошкольного возраста: обеспечение его эмоционального благополучия, созданием психолого-педагогических условий для развития способностей и склонностей детей, предоставлением широкого выбора деятельности, индивидуализации дошкольного образования.

Образовательный процесс подразделен на:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (организованная образовательная деятельность):
 - предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
 - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
 - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
 - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
 - игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная игры, с дидактическими игрушками);
 - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
 - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
 - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
 - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы педагога.

Структура образовательного процесса в режиме дня (12 часов пребывания детей в ДОУ)

Утренний блок с 07.00 до 09.00	Дневной блок с 09.00 до 15.30	Вечерний блок с 15.30 до 19.00
- игровая деятельность	- игровая деятельность	- игровая деятельность
- физкультурно-оздоровительная работа	- совместная образовательная деятельность педагога с детьми	- физкультурно-оздоровительная работа
- совместная деятельность воспитателя с ребенком (индивидуальная работа)	- физкультурно-оздоровительная работа	- совместная деятельность воспитателя с ребенком (индивидуальная работа)
- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам	- совместная деятельность воспитателя с ребенком (индивидуальная работа)	- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам
- различные виды детской деятельности по познавательному развитию	- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам	- различные виды детской деятельности
- взаимодействие с семьей		- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам
		- взаимодействие с семьей

Формы организации детей

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания

Актуальность: режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимает существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Цель:

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания у детей раннего возраста через педагогическую технологию организации режимных моментов.

Задачи:

- формировать умения овладевать культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания;
- побуждать детей к самостоятельности;
- воспитывать элементарные навыки культуры поведения.

Принципы формирования культурно-гигиенических навыков:

- ✓ системный подход;
- ✓ планомерность и непрерывность;
- ✓ развивающий характер обучения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- ✓ целостность подхода педагогов и родителей к формированию культурно-гигиенических навыков.

Методы формирования культурно-гигиенических навыков:

- ✓ разъяснение необходимости выполнения режимных моментов, гигиенических процедур;
- ✓ пример взрослого;
- ✓ приучение, упражнение;
- ✓ создание воспитывающих ситуаций;
- ✓ поощрение помогает ребенку утвердиться, поверить в свои силы (особенно в освоении новых навыков).

Приемы воспитания культурно-гигиенических навыков:

- ✓ показ и объяснение;
- ✓ упражнение и контроль;
- ✓ пример взрослых;
- ✓ игровые приемы;
- ✓ использование иллюстраций, художественного слова, фольклора, книг, бесед, инсценировок.

Характеристика сюжетно-отобразительной игры

Игра – ведущая деятельность в дошкольном возрасте, открывает широкие возможности для воспитания ребенка.

Игра развивается постепенно, поэтапно. В раннем возрасте у детей появляется сюжетно-отобразительная игра. Это такая игра, в которой малыши отображают хорошо знакомые события окружающего, роль на себя не принимают, играют индивидуально.

Основные показатели развития творческой игры:

- 1) В игре есть содержание, это те события, которые дети передают;
- 2) Любое содержание в игре отображается разными способами. Сначала дети осваивают предметные способы, потом – ролевые.
- 3) Отличительной чертой игр является самостоятельность и творчество детей.
- 4) В игре дети вступают во взаимодействие друг с другом.

Последовательность формирования у детей предметных способов:

1. Развернутые игровые действия с игрушками
2. Обобщенные игровые действия с игрушками
3. Игровые действия с предметами – заместителями
4. Игровые действия с воображаемыми предметами

Задачи руководства сюжетно-отобразительной игрой:

- ✓ помогать детям переносить знания об окружающем в игру, научить их ставить разнообразные игровые задачи;
- ✓ помогать детям осваивать в играх назначение и свойства предметов;
- ✓ формировать у детей предметные способы решения игровых задач: игровые действия с игрушками, предметами-заместителями, с воображаемыми предметами;
- ✓ развивать у детей желание самостоятельно ставить разнообразные игровые задачи и выбирать любые предметные способы их решения;
- ✓ вызывать у детей симпатию к играющим сверстникам, приучать их играть, не мешая друг другу.

Формирование основ безопасности

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

3. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

4. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• НОД• Игровое упражнение• Совместная с воспитателем игра• Чтение	<ul style="list-style-type: none">• Индивидуальная работа во время утреннего приема• Индивидуальная игра• Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none">• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)• Сюжетные

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение 	<ul style="list-style-type: none"> во время прогулки • Культурно-гигиенические процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> самостоятельные игры • Самообслуживание
--	---	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников		
Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов ориентации
<ul style="list-style-type: none"> - Различные виды деятельности - Вопросы детей - Образовательная деятельность по развитию логики - Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие познавательной мотивации - Развитие воображения и творческой активности 	<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование с природным материалом - Использование схем, символов, знаков

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Принципы:

- систематичности;
- последовательности, предусматривающий постепенное усложнение заданий;
- активности детей – дети должны осваивать окружающие предметы действенным путем – потрогать, погладить, попробовать на вкус;
- тесной взаимосвязи со всеми остальными разделами программы.

Методы:

- игровой метод (дидактические игры);
- наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов);
- практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации деятельности:

- организованная образовательная деятельность;
- игровые образовательные ситуации;
- работа с предметными и сюжетными картинками;
- дидактические игры;
- упражнения на развитие мелкой моторики.

Развитие сенсорных навыков у детей раннего возраста

Цель сенсорной работы в 1,5-3 года: развитие и совершенствование сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

- сформировать у детей младшего дошкольного возраста умение воспринимать и представлять предметы и явления, способствующие совершенствованию процессов рисования, лепки и развития речи, и, выделять в них самое существенное, характерное (признаки, качества);
- учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности;
- развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение).

Принципы:

- систематичности;
- последовательности, предусматривающий постепенное усложнение заданий;

- активности детей – дети должны осваивать окружающие предметы действенным путем – потрогать, погладить, попробовать на вкус;
- тесной взаимосвязи со всеми остальными разделами программы.

Методы:

- игровой метод (дидактические игры);
- наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов);
- практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации деятельности:

- организованная образовательная деятельность;
- игровые образовательные ситуации;
- работа с предметными и сюжетными картинками;
- дидактические игры;
- упражнения на развитие мелкой моторики.

Ознакомление с социальным миром

Триединая функция знаний о социальном мире:

Знания должны нести информацию (информативность знаний).

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры – драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

Ознакомление с миром природы (живая природа, неживая природа)

Общий дом природы	
Содержание образования	
Живая природа	Неживая природа
<ul style="list-style-type: none"> • Растения • Животные • Грибы • Человек 	<ul style="list-style-type: none"> • Вода • Воздух • Почва

Методы ознакомления дошкольников с природой		
Наглядные	Практические	Словесные
<p>1. Наблюдения</p> <ul style="list-style-type: none"> • кратковременные; • длительные; • определение состояния предмета по отдельным признакам; • восстановление картины целого по отдельным признакам <p>2. Рассматривание картин, демонстрация фильмов</p>	<p>1. Игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> – предметные; – настольно-печатные; – словесные; – игровые упражнения и игры-занятия; • подвижные игры • творческие игры (в т.ч. и строительные) <p>2. Труд в природе</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные поручения; • коллективный труд <p>3. Элементарные опыты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Чтение

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Напоминание • Объяснение • Обследование • Наблюдение • Наблюдение на прогулке • Развивающие игры • Сюжетно-отобразительная игра • Экспериментирование • Труд в уголке природы 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, развивающие, подвижные) • Игры с дидактической игрушкой • Наблюдение • Сюжетно-отобразительные игры

Образовательная область «Речевое развитие»

Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Методы речевого развития

1) *Наглядные:*

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

2) *Словесные:*

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) *Практические:*

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среда.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Приобщение к художественной литературе

Формы работы:

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по речевому развитию • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) • Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него • Хороводные игры, пальчиковые игры • Образцы коммуникативных кодов взрослого 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные игры с использованием предметов и игрушек • Игры в парах и совместные игры • Словотворчество • Дидактические игры • Рассматривание иллюстраций • Беседы

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Конструктивно-модельная деятельность
Детское конструирование**

Виды детского конструирования:

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупногабаритных модулей.
7. Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.
7. Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • НОД музыкальному развитию • Занятия со строительным 	<ul style="list-style-type: none"> • Использование соответствующей 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Рисование

Развитие	материалом <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	возрасту музыки во всех режимных моментах <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по развитию художественных навыков • Игровые упражнения • Напоминание • Объяснение 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с музыкальными инструментами • Игры (дидактические, подвижные) • Игры со строительным материалом • Конструирование • Рассматривание иллюстраций, альбомов
----------	--	---	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Принципы физического развития:

1. Дидактические:
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.
2. Специальные:
 - непрерывность;
 - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - цикличность.
3. Гигиенические:
 - сбалансированность нагрузок;
 - рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - возрастная адекватность;
 - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 - осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1. Наглядные:
 - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
2. Словесные:
 - объяснения, пояснения, указания;
 - подача команд, распоряжений, сигналов;
 - вопросы к детям;
 - образный сюжетный рассказ, беседа;
 - словесная инструкция.
3. Практические:
 - повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Организация двигательного режима в группах раннего возраста

№ п/п	Формы организации	Режимное время	Особенности организации
1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Во время утреннего приема детей	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей.
2.	Утренняя гимнастика	Перед завтраком	Ежедневно в зале или в группе, длительность 5 минут.
3.	НОД по физической культуре и музыке	1 и 2 половина дня	По 2 раза в неделю, длительность 10 минут.
4.	Физкультминутки	Во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий, длительность 2 минуты.
5.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Утро	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
6.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Утро	Ежедневно во время прогулки, длительность – 12- 15 мин.
7.	Закаливающие процедуры	После дневного сна	Ежедневно, длительность 5 минут.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	После дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – не более 10 мин.
9.	Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	После полдника	Ежедневно, под руководством воспитателя, длительность 10-15 минут.
10.	Прогулка (индивидуальная работа, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность)	Вечер	Ежедневно, длительность 30 минут.

Модель закаливания детей раннего возраста

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	1.6 -2 года	2-3 года
Солнце	Солнечные ванны	Во время прогулки	Ежедневно, Июнь-август	t воздуха +20 и выше до +20-30 мин.	+	+
Вода	Умывание	После приема пищи, после прогулки	Ежедневно	t воды летом +38+18, зимой до +20	+	+
Воздух	Облегченная одежда	В течение дня	Ежедневно, в течение года	-	+	+
	Одежда по сезону	На прогулке	Ежедневно, в течение года	-	+	+
	Прогулка на свежем воздухе	После занятий, после сна	Ежедневно, в течение года	От 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+
	Воздушные ванны	После сна	Ежедневно, в течение года	t воздуха +15-16 10-15 мин., в зависимости от возраста	+	+
		На прогулке	Июнь – август	Ежедневно	-	-
	Дневной сон с доступом	Ежедневно, в течение года	Зимой . t воздуха до	+	+	

		свежего воздуха		+ 15 +16		
		Сон без маек	Июнь – август	Ежедневно	-	+
	Выполнение режима проветривания помещения	По графику	Ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+
	Бодрая гимнастика	После сна	Ежедневно, в течение года	3-5 мин., в зависимости от возраста	-	+
	Дыхательная гимнастика	В течение дня	Ежедневно, в течение года	2-3 Игры 8-10 мин	+	+
Рецепторы	Хожение по «дорожке здоровья»	На прогулке (на улице – летом)	В течение года	3-5 мин	-	+
		После сна (в группе)	В течение года	3-5 мин	+	+
	Босохождение в обычных условиях	В течение дня в группе	Ежедневно, в течение года	2-20 мин.	+	+

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

Образовательная область	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по физическому развитию • Игровая беседа с элементами • Движений • Игра • Интегративная деятельность • Упражнения • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение 	<p><i>Утренний отрезок времени</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа воспитателя • Игровые упражнения • Утренняя гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровая; - тематическая • Подражательные движения <p><i>Прогулка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра большой и малой подвижности • Игровые упражнения • Индивидуальная работа • Подражательные движения <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные упражнения • Коррекционные упражнения • Индивидуальная работа • Подражательные движения 	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МБДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

В раннем возрасте воспитатели, педагоги, родители:

- ✓ поддерживают инициативу в разных видах деятельности;
- ✓ предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям;
- ✓ помогают ребёнку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное;
- ✓ поощряют стремление ребёнка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками;
- ✓ поддерживают инициативу ребёнка в движении, в стремлении преодолеть препятствия;
- ✓ поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними;
- ✓ поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли;
- ✓ поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами;
- ✓ предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.
- ✓ поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства;
- ✓ предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
- ✓ взрослые обеспечивают социальное и эмоциональное развитие детей;
- ✓ обучают способам установления положительных контактов со сверстниками (знакомят детей друг с другом, организуют несложные совместные игры, эмоциональные контакты, сближающие детей между собой);
- ✓ развивают потребность в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной,

игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности: совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому; совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»; совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей. Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами. Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.; слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую,

продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива); коммуникативной практике – как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Взаимодействие с семьей

Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений с семьями воспитанников, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Мы должны стремиться к созданию единого пространства развития ребенка.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, области, стране;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям:

- изучение закономерностей развития ребенка;
- знакомство с современными системами семейного воспитания;
- пропаганда здорового образа жизни;
- содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям.

Наряду с использованием традиционных форм работы используем такие формы, как:

- совместные и семейные проекты различной направленности;
- различные информационные памятки родителям;
- тренинги по запросам родителей;
- вечера вопросов и ответов;
- консультации специалистов.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- систематичность;
- партнерские взаимоотношения.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

План организации работы с семьями воспитанников первой младшей группы в 2023-2024 учебном году

Смотры – конкурсы

№ п/п	Мероприятие. Тематика	Срок проведения
1.	«Осень кормит урожаем птиц, зверей и нас с тобой»	Сентябрь
2.	«Волшебное яблоко», посвященный международному Дню хлеба и Дню яблока	Октябрь
3.	«Атрибут для народной игры»	Ноябрь
4.	«Властелин года 2024»	Декабрь
5.	«Ребята, давайте жить дружно!», посвященный Дню детского кино и Дню русской печати	Январь
6.	«На защите Родины»	Февраль
7.	«Музыкальный инструмент», посвященный Неделе музыки для детей и юношества	Март
8.	«Спешат на помощь», посвященный месячнику безопасности	Апрель

Фотовыставки, стенгазеты

№ п/п	Мероприятие. Тематика	Срок проведения
1.	Фотовыставка: «Летние впечатления»	Сентябрь
2.	Фотовыставка ««Родители родителей, мои бабули и дедули»» (фотографии воспитанников со старшим поколением)	Октябрь
3.	Фотовыставка: «Мы едины, мы неразделимы» (ко дню матери)	Ноябрь
4.	Фотовыставка: «Зимние каникулы»	Январь
5.	Выставка рисунков: «Буду в армии служить!»	Февраль
6.	Фотовыставка: «Масленица»	Март
7.	Стенгазеты: - «Нет – пожару!»,	Апрель

	- «Здоровье на всю жизнь!», - «Я в безопасности – ПДД», - «Я – читатель»	
8.	Фотовыставка: «Семейный досуг»	Май
9.	Стенгазета: «Дорогою войны»	Май

Консультации

№ п/п	Мероприятие. Тематика	Срок проведения
1.	<ul style="list-style-type: none"> – «От чего зависит успешная адаптация. Как успокоить детей, которые плачут» – «Формирование толерантного поведения в семье» – «Грубейшие ошибки в разговоре с детьми», – «Как воспитывать ребенка дошкольного возраста. Основные вопросы», – «Что нельзя приносить в детский сад. Кто несет ответственность за Ваши вещи», – «Сон и режим дня дома и в детском саду», – «Организация работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ». 	Сентябрь
2.	<ul style="list-style-type: none"> – «Десять правил, как учить стихи с детьми» – «Что такое информационная безопасность ребенка» – «Как ваши негативные эмоции влияют на детей», – «Дошкольное воспитание. Методы и приемы», – «Безопасное поведение» (ПБ и ПДД). 	Октябрь
3.	<ul style="list-style-type: none"> – «Ребенок часами сидит с гаджетами. Что рекомендовать родителям» – «Как обезопасить своих детей?» – «Как выработать стрессоустойчивость у детей» – «Советы родителям о воспитании» – «Воспитание самостоятельности» – «Внимание: фликер!» – «Зима, ее прелести и опасности!» 	Ноябрь
4.	<ul style="list-style-type: none"> – «Ответы на вопросы о госсимволах в детском саду» – «Чем опасны брошенные пакеты и игрушки?» – «Почему дети обманывают?» – «Как научить ребенка слушать родителей» – «Музыка как средство воспитания» – «Чем развлечь детей в предновогодние дни» – «Внимание: эти предметы таят опасность!» – «Дети должны быть под присмотром» 	Декабрь
5.	<ul style="list-style-type: none"> – «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» – «Как равноценно любить всех детей» – «Воспитание сказкой» – «9 ошибок родителей, которые мешают подготовить ребенка к школе» – «10 правил изменения проблемного поведения ребёнка» 	Январь

	<ul style="list-style-type: none"> – «Как сделать своего ребенка счастливее» – «Береги землю. Ртуть» 	
6.	<ul style="list-style-type: none"> – «10 способов релаксации у детей» – «Воспитание мальчиков и девочек на Руси» – «Предотвратите беду: действия детей в чрезвычайных ситуациях» – «Интернет и телефон в ДОУ с ребенком. Любимый телефон и дошкольник» 	Февраль
7.	<ul style="list-style-type: none"> – «Родители – пример своим детям» – «Как создать доверительные отношения с ребенком» – «При солнышке тепло, при матери добро – космическое предназначение женщины. Отец – глава семьи» – «Как повысить иммунитет» – «Что делать, если у ребёнка положительная реакция Манту?» – «Детская агрессия. Что такое агрессия?» 	Март
8.	<ul style="list-style-type: none"> – «Способы борьбы со стрессом» – «Жить в гармонии с природой: быт, традиции, их влияние на формирование личности» – «Учим детей звонить в службы экстренной помощи» – «Правила поведения при пожаре в местах массового скопления людей» – «Профилактика ВИЧ/СПИД. Универсальные меры профилактики ВИЧ-инфекции и вирусных гепатитов» – «Скандал по всем правилам, или как справиться с детской истерикой» 	Апрель
9.	<ul style="list-style-type: none"> – «Досуг с ребенком на природе», – «Пусть велосипед и самокат будет другом» 	Май

Стендовая информация, памятки, буклеты

№ п/п	Мероприятие. Тематика	Срок проведения
1.	<ul style="list-style-type: none"> «День знаний» «Безопасность ребенка превыше всего» «Международный день грамотности» «Всемирный день трезвости. День без алкоголя» «Дню солидарности в борьбе с терроризмом» 	Сентябрь
2.	<ul style="list-style-type: none"> «Всемирный день психологического здоровья» «День гражданской обороны» «День энергосбережения» «Безопасный интернет» «Сквернословие» «Безопасное поведение» (ПБ и ПДД) 	Октябрь
3.	<ul style="list-style-type: none"> «Права ребёнка» «День народного единства» «Профилактика ОРЗ и ОРВИ» «Международный день толерантности» «Всемирный день не курения» «Информирование по вопросам профилактики экстремизма, терроризма, этносепаратизма» 	Ноябрь

4.	«Опасные ситуации дома и в детском саду» «Международный день инвалида» «День конституции РФ» «Скажем жестокости «Нет!»» «Мы за здоровый образ жизни. «Профилактика ВИЧ/СПИД» «Как противостоять коррупции»	Декабрь
5.	«Ложь» «Мы против фашизма, терроризма!»	Январь
6.	«Воровство» (БиПН), «День российской науки» «День памяти о россиянах, исполняющих служебный долг за пределами Отечества» «Международный день родного языка» «Будь ребенку другом» (БиПН) «Всемирный день борьбы против рака» «Международный день безопасного интернета»	Февраль
7.	«Нет, Наркомании!» «Всемирный день гражданской обороны» «День воссоединения Крыма и России» «Бродяжничество» «Главная цель жизни – здоровье. Профилактика туберкулеза»	Март
8.	«Падение, высота, окна» «Единый день профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» «Всё в твоих руках» (ВИЧ) «Суицид»	Апрель
9.	«Соблюдение прав родителей Детского учреждения на отказ от вакцинации» «Вот что нужно знать, чтобы не стать жертвой (в подъезде, в чужой машине, на улице и т.д.)» «Нравственность» «Всемирный день без табака»	Май

Беседы

№ п/п	Мероприятие. Тематика	Срок проведения
1. 2. 3. 4.	С родителями вновь поступивших детей «Семейный климат» (по запросу) «О режиме посещения ДОУ» «Улица и дети, незнакомцы»	В течение года

Собрания, конференции, мастер-классы и др.

№ п/п	Мероприятие. Тематика	Срок проведения
1.	Групповое родительское собрание «Основные направления работы на новый учебный год»	Сентябрь – Октябрь
2.	Групповое тематическое родительское собрание	Декабрь
3.	Итоговое родительское собрание «Результаты выполнения воспитательно-образовательной программы ДОУ»	Май
4.	Конференция «Здоровье везде, во всем и всегда»	Ноябрь
5.	Круглый стол «Поговорим по душам» (с психологом по запросу)	В течение года

Проекты

№ п/п	Мероприятие. Тематика	Срок проведения
1.	«Эколята – защитники природы»	В течение года
2.	Проект микрокомплекса пос. им. Чкалова «Фестиваль семейного творчества»	

Акции

№ п/п	Мероприятие. Тематика	Срок поведения
1.	«День чистого воздуха»	Апрель-май
2.	«Тепло наших окон»	Октябрь
3.	«День милосердия»	Февраль

Праздники, развлечения

№ п/п	Мероприятие. Тематика	Срок
1.	«Осень золотая»	Октябрь
2.	«Новый год!»	Декабрь
3.	«8 марта»	Март
4.	«День здоровья»	Апрель
5.	Театральный марафон	Февраль – март

Анкетирование

№ п/п	Мероприятие. Тематика	Срок
1.	По вопросам адаптации ребенка к ДОУ	Октябрь
2.	«Кто должен формировать культуру безопасности у детей»	Апрель
3.	«Удовлетворенность работой ДОУ»	Декабрь, май

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(см. приложение 1,2,3 к Программе:

-Программа «Здоровье» Детского сада № 89,

- Календарный план воспитательно-образовательной работы группы № 2,

-Проект «Блоки Дьенеша в сенсорном развитии детей раннего возраста»)

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации режима пребывания детей в группе

Режим пребывания детей в ДОУ – 12 часов (с 7.00 до 19.00).

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Режим – рациональное, четкое чередование бодрствования сна, питания, различных видов деятельности в течение суток. Режим дня детского сада – чередование различных видов деятельности и отдыха детей дошкольного возраста, отвечающее педагогическим и гигиеническим требованиям.

Режимы дня для возрастных групп разрабатываются на основе: ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования; режимов дня реализуемой в ДООУ комплексной образовательной программы; Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов ДООУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- Формирование культурно-гигиенических навыков;
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Контроль выполнения режимов дня в ДООУ осуществляют: заведующая, фельдшер, зам. заведующего по ВМР.

Организация сна

- Продолжительность дневного сна детей групп раннего возраста составляет 3 часа. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.
- При организации сна учитываются следующие правила:
 - В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
 - Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
 - Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
 - Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
 - Не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов.
 - Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки

В соответствии с требованиями Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 – ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15.

Гибкий режим на период неблагоприятных погодных условий

Под понятием «Неблагоприятные погодные условия» здесь рассматриваются варианты: дождь; низкая температура воздуха; штормовой ветер. В рамки раздела «Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми» могут быть включены «посещение физкультурного зала», «посещение музыкального зала». Включение прогулки под навесом возможно только в случае дождливой погоды. При организации прогулки используются такие формы работы, как наблюдения и словесные игры.

Адаптационный режим

По желанию родителей дети могут находиться в учреждении не целый день, а несколько часов. По мере привыкания время пребывания ребенка в группе увеличивается. Данный вариант режима дня действует в начале учебного года (2-3 недели) в рамках всего учреждения и, индивидуально, для детей, адаптационный период которых приходится на другие временные отрезки (поступление в течение года) или характеризуются осложнениями. Усилен медицинский контроль. Отсутствие организованных форм обучения. Увеличено время дневного сна. Увеличено время на осуществление бытовых моментов. Увеличено время пребывания детей на воздухе.

Щадящий режим

Специфика работы с детьми (часто болеющими ОРЗ, имеющими 3-ю группу здоровья, с повышенной реактивностью нервной системы) заключается в создании благоприятного эмоционально-психологического микроклимата: увеличение продолжительности дневного сна, укладывание первым и подъем последним, в спокойной обстановке, строгое соблюдение режима со своевременной сменой различных видов деятельности и чередования их с отдыхом, с использованием спокойных и подвижных игр в течение дня. Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III-IV группы здоровья.

Элементы щадящего режима:

Сон. Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Кормление. Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи.

Организация бодрствования. Во время непосредственно образовательной деятельности увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлекаться, сократить продолжительность занятия, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).

Физическое воспитание. Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от -10° до -15° С). Не отменять занятия утренней гимнастикой.

Режим дня в холодный период

Первая младшая группа (2-3 года)

Время	Режимный момент
7.00 – 8.00	Прием детей. Работа с родителями. Игровая деятельность детей.
8.00 – 8.05	Утренняя гимнастика
8.05 – 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культуры еды.
8.30 – 9.00	Совместная и самостоятельная деятельность
9.00 – 9.10	НОД по расписанию I подгруппа
9.15 – 9.25	II подгруппа
9.25 – 9.45	Совместная и самостоятельная деятельность
9.45 – 11.05	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, наблюдения.
11.05 – 11.35	Возвращение с прогулки, водные процедуры. Формирование культурно-гигиенических навыков. Комплексы оздоровительной гимнастики.
11.35 – 11.50	Обед. Воспитание культуры еды.
11.50 – 12.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну.
12.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.35	Подъем, гимнастика пробуждения. Элементы закаливания. Хождение по разного вида дорожкам.
15.35 – 15.50	Полдник. Воспитание культуры еды.
15.50 – 16.10	Самостоятельные игры детей
16.10 – 16.20	НОД по расписанию I подгруппа
16.25 – 16.35	II подгруппа
16.35 – 17.20	Игры, совместная, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, работа с родителями.
17.20 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

**Режим дня в летний период
Первая младшая группа (2-3 года)**

Время	Режимный момент
7.00 – 8.00	Прием детей. Работа с родителями. Игровая деятельность детей.
8.00 – 8.05	Утренняя гимнастика
8.05 – 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культуры еды.
8.30 – 9.45	Совместная и самостоятельная деятельность
9.45 – 11.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, наблюдения. Воздушные и солнечные процедуры.
11.10 – 11.35	Возвращение с прогулки, водные процедуры. Формирование культурно-гигиенических навыков. Комплексы оздоровительной гимнастики.
11.35 – 12.00	Обед. Воспитание культуры еды.
12.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.35	Подъем, гимнастика пробуждения. Закаливающие процедуры
15.35 – 15.55	Полдник. Воспитание культуры еды.
15.55 – 16.30	Совместная и самостоятельная деятельность
16.30 – 18.00	Прогулка
18.00 – 19.00	Работа с родителями, уход детей домой

План организации образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет

Виды организованной деятельности	Объем нагрузки непосредственно образовательной деятельностью на ребенка
Длительность НОД в день	10 мин / 2 НОД

Физическая культура	3
Ознакомление с окружающим миром	1
Развитие речи	2
Рисование	1
Лепка	1
Музыка	2
Всего по количеству НОД:	10
	1 час 40 минут

Примечание: с детьми третьего года жизни игры-занятия проводятся по подгруппам в утренний и вечерний период бодрствования.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
Первая младшая группа (2 – 3 года)**

Дни недели	Виды НОД
Понедельник	1. Музыка 9.25 – 9.35 2. Развитие речи I п. 16.10 – 16.20 II п. 16.25 – 16.35
Вторник	1. Лепка/Конструирование I п. 9.00 – 9.10 II п. 9.15 – 9.25 2. Физическая культура I п. 16.10 – 16.20 II п. 16.25 – 16.35
Среда	1. Рисование I п. 9.00 – 9.10 II п. 9.15 – 9.25 2. Музыка 16.10 – 16.20
Четверг	1. Развитие речи 9.00 – 9.10 2. Физическая культура (у.) I п. 16.10 – 16.20 II п. 16.25 – 16.35
Пятница	1. Физическая культура I п. 9.00 – 9.10 II п. 9.15 – 9.25 2. ОсОМ I п. 16.10 – 16.20 II п. 16.25 – 16.35

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка
- ✓ окружающей природе
- ✓ миру искусства и литературы
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- ✓ сезонным явлениям
- ✓ народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», инсценировки «Курочка Ряба», «Репка» (по мотивам рус. нар. сказок).

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день», «Осень», «Весна», «Лето»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «В гости к кукле Кате», «В гостях у елочки», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Название	Основное предназначение	Оснащение	Количество		
Музыкально – театральный центр «В гостях у сказки»	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» Развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений	Игровой модуль «Театр»	1		
		Фланелеграф	1		
		Барабан	5		
		Дудочка	13		
		Ксилофон	2		
		Гитара	2		
		Гармошка	1		
		Рояль	1		
		Кукла театра «Бибабо»	25		
		Бубен	2		
		Маски	14		
		Медальоны к сказкам	21		
		Деревянные ложки	2		
		Микрофон	2		
		Маракасы (в парах)	5		
		Колокольчики	3		
		Трещетки	4		
		Молоточки	2		
		Матрешки: «Колобок»	1		
		«Репка»	1		
		«Курочка ряба»	1		
		«Гуси лебеди»	1		
		Дидактические игры, материалы, пособия			
		Игра – мозаика «Волшебные сказки»	1		
		Театр на ложках (в штуках)	33		
		Резиновый театр («Колобок», «Три медведя») (набор)	2		
		Пальчиковый театр (в штуках)	22		
		Деревянный театр: - сказка «Смоляной бычок»	1		
		- сказка «Курочка ряба»	1		
		Театр ручной работы (вязанье, шитье)	20		
		Театр на кубиках (набор)	1		
		Варежковый театр (в штуках)	16		
		Сказки на магнитах («Курочка Ряба», «Репка»)	2		
		Настольный театр из бумаги («Репка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок»)	4 набора		
		Деревянный настольный театр («Теремок», «Красная шапочка»)	2		
		Теневой театр	1		
Пособие «Мнемотаблицы по сказкам»	1				
Пальчики по потешкам	15				
Дидактическое пособие по развитию речи детей «Движущиеся картинки по сказкам»	1				
Картотека игр по театрализации	1				
Картотека «Музыкальные танцы и игры для	1				

	ясельной группы»	
	Для фланелеграфа: - сказка «Теремок» - сказка «Репка» - сказка «Колобок»	1 1 1
	Д/и «Назови музыкальный инструмент»	1
	Д/и «Кто на чем играет»	1

Название	Основное предназначение	Оснащение	Количество		
Центр уединения	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Обеспечить детям психологический комфорт во время пребывания в группе детского сада; облегчить процесс адаптации; научить ребенка выражать свой гнев в приемлемой, безопасной форм; предупредить чрезмерное возбуждение нервной системы; повысить самооценку тревожных и застенчивых детей; научить детей бесконфликтному общению друг с другом	Полка навесная	1		
		Ширма	1		
		Диван	1		
		Стол	1		
		Зеркало	1		
		Экран «Наше настроение»	1		
		Фото детей	19		
		Массажные мячики	4		
		Резиновый массажный коврик «Коврик злости»	1		
		Вязаный цветной коврик «Коврик примирения»	1		
		Коробка – мирилка	1		
		Сухой бассейн с капсулами из-под киндер-сюрпризов	1		
		Подушки «Настроение»	1		
		Игрушка – обнимашка «Солнце»	1		
		Заводные игрушки	6		
		Шумовые игрушки	4		
		Игрушки – пищалки	4		
		Катушки с нитками, ленточками	11		
		Елочка светящаяся	1		
		Материалы для изодеятельности			
		Дидактические игры, материалы, пособия			
		Аппликации по застегиванию пуговиц	8		
		Шнуровки	5		
		Шнуровка «Бусы: геометрия»	2		
		Шнуровка «Шарики»	1		
		Матрешки – застёжки	4		
		Деревянные пазлы – вкладыши	2		
Бизиборд					
Дидактическая игра «Наши эмоции»	1				
Дидактическая игра «Собери эмоцию»	1				
Дидактическая игра «Повтори эмоцию»	1				
Дидактическая игра «Домик для мышки, домик для козлика»	1				
Дидактическая игра «По какой дорожке идут животные»	1				

		Дидактическая игра «Катаемся на коньках и лыжах»	1
		Дидактическая игра «Определи, какое солнышко»	
		Картотека «Мирилки»	1
		Картотека игр «Давайте жить дружно»	1
		Книга доброты	1

Название	Основное предназначение	Оснащение	Количество
Центр изобразительной деятельности «Маленькие художники»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности	Полка	1
		Журнальный столик	1
		Цветные карандаши (набор)	10
		Цветные мини – карандаши	2
		Кисточки:	
		- пони 3	13
		- пони 4	10
		- пони 5	1
		- пони 8	7
		- щетина 6	1
		- щетина 10	3
		Указки	2
		Пальчиковые краски	4
		Акварельные краски	13
		Гуашь	7
		Набор двухсторонних фломастеров	2
		Мелки – карандаши	1
		Компостер фигурный для творчества	2
		Восковые карандаши	2
		Трафареты объемные	10
		Трафареты плоскостные	17
		Трафареты поролоновые	11
		Трафареты для лепки	4
		Трафареты из картона	30
		Трафареты – грибочки	13
		Поролоновый валик	1
		Поролоновые тампоны для рисования	40
Стеки	5		
Печатки	3		
Трафареты – яйцо	16		
Ватные палочки (упаковка)	6		
Стаканчики	3		
Розетки под краску	10		
Крышки – непроливайки	8		
Фломастеры	20		
Дощечки из линолеума	10		
Подставка для кисточек	13		
Дощечки для лепки	16		
Клееночки	20		

		Разнос	2
		Тканевые салфетки	22
		Пластилин	30
		Валик для раскатывания пластилина	1
		Набор бочонков (хохлома)	3
		Мелки акварельные	1
		Альбом для рисования	21
		Цветная бумага	19
		Альбом с образцами рисунков	1
		Мольберт	1
		Дидактические игры, материалы, пособия	
		Альбом «Дымковская игрушка»	1
		Альбом «Богородская игрушка»	1
		Дидактическая игра «Обведи по контуру»	1
		Дидактические игры по ИЗО Часть 1, 2	1

Название	Основное предназначение	Оснащение	Количество		
Центр речевого развития «Говоруша»	Образовательная область «Речевое развитие» Развитие свободного общения со взрослыми; развитие всех компонентов устной речи; практическое овладение нормами речи; развитие литературной речи. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем	Стол	1		
		Детские книжки	104		
		Предметные картинки на деревянной основе «Матрешки»	3		
		Книжки – панорама	4		
		Книжки – раскладушки деревянные	5		
		Портреты поэтов, писателей в рамках	2		
		Самодельная книжка «Кошкин дом»	1		
		Султанчики	46		
		Дидактические игры, материалы, пособия			
		«Назови вежливые слова»	1		
		«Кто как кричит»	1		
		«Определи, какое солнышко»	1		
		«Найди такой же предмет»	1		
		«Кто спрятался за забором»	1		
		«Предметные картинки»	1		
		«Парные картинки»	1		
		«Кому что нужно»	1		
		«Сюжетные картинки»	1		
		«Что изменилось на картинке»	1		
		«Вот какая красивая мама»	1		
		«Составь рассказ по картинке»	1		
		«Фрукты, овощи, ягоды»	1		
		«Разрезные картинки: дикие животные»	1		
		«Разрезные картинки: домашние животные»	1		
		«Разрезные картинки: профессии»	1		
		«Назови орудия труда»	1		
		«Назови героев сказки»	1		
		«Найди свой домик»	1		
		«Назови обувь»	1		
«Назови одним словом»	1				
«Что лишнее»	1				
«Расскажи сказку по картинкам: Теремок, Колобок, Курочка Ряба, Репка»	1				

	«Расскажи сказку по картинкам: Маша и медведь, Заюшкина избушка, Три медведя»	1
	«Кто с кем»	1
	«Предметы и контуры»	1
	«Найди пару»	1
	«Соответствия: мамы и дети»	1
	«Чей малыш»	1
	«Чей это хвостик»	1
	«Смайлики»	1
	«Развивающие карточки: Противоположности»	1
	«Угадай настроение»	1
	Развивающая игра «Что такое хорошо? Что такое плохо?»	1
	Развивающая игра «Часть – целое»	1
	«Мой день»	1
	Дидактические карточки	
	- Правила пожарной безопасности	1
	- Безопасность в доме	1
	Чистоговорки для детей дошкольного возраста	1
	Словесные игры для детей от 2 до 3 лет	1
	Дидактическое пособие по развитию речи детей раннего возраста «Движущиеся картинки по потешкам»	1
	Дидактическое пособие по развитию речи детей раннего возраста «Движущиеся картинки по сказкам»	1
	Дидактический материал в картинках «Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка»	1
	Картотека бесед по безопасности в первой младшей группе	1
	Настольно-печатные игры	
	Детское пластмассовое домино	1
	Деревянное домино	1
	Кубики	1
	Познавательная игра – лото «Большие и маленькие»	1
	Пазлы «Сказка про курочку рябу»	1
	Подбери головки животным	1
	Панели с вкладышами:	
	- животные (кошки, собаки)	2
	- ягоды	1
	- мебель	1
	Тематические альбомы	
	«Мужская одежда»	1
	«Женская одежда»	1
	«Обувь»	1
	«Головные уборы»	1
	«Мебель»	1
	«Такие разные профессии»	1
	«Посуда»	1

		«Электробытовые приборы»	1
		«Части тела»	1
		«Сюжетные картинки»	1
		«Времена года и части суток»	1
		«Иллюстрации к произведениям детской литературы»	1
		Альбом для загадок	1
		Альбом «Песенки, потешки, стихи»	2
		Сюжетные картины	
		Лошадь с жеребенком	1
		Коза с козлятами	1
		Кошка с котятами	1
		Собака со щенятами	1
		Свинья с поросятами	1
		Овцы с ягнятами	1
		Корова с теленком	1
		Кролики	1
		Утки и гуси	1
		Куры	1
		Дети играют в кубики	1
		Игра с куклой	1
		Игры с водой	1
		Летом на прогулке	1
		Спасаем мяч	1
		Дети кормят курицу и цыплят	1
		Поездка на автобусе	1
		Дети строят дом с башней	1
		Катаемся на санках	1
		Зимой на прогулке (1)	1
		Зимой на прогулке (2)	1

Название	Основное предназначение	Оснащение	Количество
Центр «Сенсорика»	Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения; формирование исследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения	Настольные игры	
		Наборы крупной и мелкой мозаики	7
		Пирамидки разной величины из колец	10
		Логические кубики	6
		Логические домики	4
		Шнуровки	23
		Аппликации по застегиванию пуговиц	11
		Пирамидка – стаканы	6
		Пирамидка – чашечка	6
		Логические игрушки (медведь, шар, барабан)	3
		Пирамидка деревянная	4
		Пирамидка «Геометрик»	3
		Пирамидка «Паровоз»	1
		Пирамидка «Снеговик»	2
		Разноцветные сборно-разборные бочонки	1
		Шары на ниточке	2
Игрушки на ниточке	3		
Панели с «выключателями и розетками»	3		

групп предметов по количеству и числу (много, мало, один)	Набор цветных элементов из основных геометрических фигур	4	
	Пирамидка «Лев»	1	
	Мягко – набивной строительный материал	1 набор	
	Матрешки на липучках, замочках, кнопках	6	
	Панели для натягивания резинок	5	
	Набор цветных шариков маленьких	1	
	Набор цветных шариков больших	1	
	Сенсорный стол с грибочками	2	
	Горки для скатывания шариков	3	
	Воротики цветные для прокатывания шаров	4	
	Аппликации на липучках	6	
	Аппликации на кнопках	4	
	Книжки аппликации на пуговицах	10	
	Канторские счеты	2	
	Деревянная панель «Улитка»	1	
	Деревянная панель «Бабочка»	1	
	Закрывающиеся баночки	6	
	Деревянные панели с отверстиями из геометрических фигур (с фигурами)	4	
	Игра «Кто первый»	1	
	Панель с геометрическими фигурами «Слоник»	1	
	Панель с геометрическими фигурами «Паровоз»	1	
	Игра «Лабиринт»	3	
	Трубочки для прокатывания шариков	11	
	Цветные коробочки, резко различающиеся по размеру (наборы одноцветные)	4	
	Закрывающиеся цветные коробочки, резко различающиеся по размеру (наборы одноцветные)	4	
	Цветные коробочки с шариками (одного цвета)	4	
	Капсулы киндер – сюрприз большие	5	
	Дидактические игры (сенсорное развитие)		
	«Найди цветок для бабочки»	1	
	«Подбери пуговицы по цвету и размеру»	1	
	«Воздушные шары»	1	
	«Спрячь мышку в норку»	1	
	«Найди домик для матрешки»	1	
	«Найди перышко для петушка»	2	
	«Пуговицы»	1	
	«Снеговик»	1	
	«Гуси и гусята»		
	«Кошкин дом»	1	
	«Подбери пару: варежки, носки, шапки»	1	
	«Спрячь зайку в норку»	1	
«Собери цветок»	1		
«Найди по цвету кружку»	1		
«Цветовое лото»	1		

		«Катаемся на коньках и лыжах»	1
		«По какой дорожке идут животные»	1
		«Ходим в гости»	1
		«Разноцветные снеговики»	1
		«Кораблик плывет, машина едет»	1
		«Тучки»	1
		«Собери матрешек»	1
		«Домик для мышки, домик для козлика»	1
		«Ниточки для шариков»	1
		«Подбери крышку к кастрюле по цвету»	1
		Дидактические игры, материалы, пособия (математическое развитие)	
		«Найди такую же фигуру»	1
		«Сравни по ширине»	1
		«Что за форма»	1
		«Большой – маленький»	1
		«Разложи по величине»	1
		«Закрой зайчика»	1
		«Разложи на группы по величине»	1
		«Разложи фигуры по местам»	1
		«Разложи фигуры по окошечкам»	1
		«Подбери окошечко к домику»	1
		«Фигуры спрятались в домики»	1
		«Длинные – короткие, круглые – квадратные»	1
		«Найди предмет, похожий на геометрическую фигуру»	1
		«Цвета»	1
		Логические блоки Дьенеша	2
		Учебно-игровое пособие «Математический планшет»	2

Название	Основное предназначение	Оснащение	Количество
Центр игры	Образовательная область «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» Способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль; выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре: развитие подражательности и творческих	Сюжетно – ролевая игра «Дом»	
		Стол	1
		Стулья	4
		Кровать	2
		Диван	1
		Кресло	2
		Зеркало	1
		Игровой модуль «Кухня малая» с плитой, раковиной, ванна, стол	2
		Настольная газовая плита	1
		Постельные принадлежности:	
		- матрац	2
		- подушка	4
		- одеяло	5
		- простыня	8
- наволочка	20		
- пододеяльник	8		
- пеленка	4		
- покрывало	8		
Накидка на стулья	8		

способностей	Скатерть	2	
	Настенный коврик	2	
	Фартук		
	Телефон	2	
	Утюг	2	
	Корзинка	2	
	Набор столовой посуды	4	
	Детский кухонный набор	1	
	Чайный набор	3	
	Коляска	2	
	Кукла	15	
	Кукла - пупс	3	
	Кукла - неваляшка	2	
	Сумка	2	
	Полотенце	1	
	Набор кукольной одежды		
	Набор фруктов	1	
	Набор овощей	1	
	Набор хлебобулочных изделий	1	
	Самовар	1	
	Лошадка – качалка деревянная	2	
	Картины	6	
	Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»		
	Бутылочки из-под шампуня	5	
	Баночки из-под крема	4	
	Набор для стрижки	1	
	Фартук	3	
	Телефон	1	
	Шкаф для ряженья	1	
	Сюжетно – ролевая игра «Больница»		
	Стол	1	
	Кушетка	1	
	Ширма	1	
	Стойка для лекарств	1	
	Белый халат	6	
	Цветной халат	2	
	Шапочка	1	
	Набор доктора	2	
	Телефон	1	
	Шприцы	4	
	Бутылочки	6	
	Дидактические игры		
	«Что нужно положить в аптечку»	1	
«Назови предметы личной гигиены»	1		
«Что полезно для здоровья»	1		
«Назови посуду»	1		
«Назови кукольную одежду»	1		
«Наряди куклу»	1		
«Назови мебель»	1		
«Оденем Олю и Вову»	1		

	«Назови членов семьи»	1
	«На кухне»	1
	«Моя семья»	1
	«Мой дом»	1

Название	Основное предназначение	Оснащение	Количество
Центр экспериментирования «Малыши всезнайки»	Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие познавательной активности детей в процессе экспериментирования	Стол для экспериментирования	1
		Полочка для пособий	1
		Тазик	7
		Контейнер	5
		Ванночка	1
		Коробка для игрушек	1
		Клееночки	19
		Разнос	1
		Мельница	2
		Фартук клеенчатый	3
		Игрушки для игр с водой (рыбки, уточки, черепашка, лягушки)	21
		Игрушки для игр с песком (формочки, лопатки, ведерки, ситечко, грабли)	32
		Счеты	2
		Магнитная доска	1
		Магнитные буквы (набор)	1
		Магнитики	10
		Бутылки для экспериментирования с водой	4
		Стаканы для воды, игр с красками	3
		Стаканчики пластмассовые	18
		Воронка	3
		Мерный стаканчик	1
		Лупа	1
		Зубная щетка	9
		Водный градусник	1
		Зеркальце	1
		Большие трубочки для коктейля	43
		Указка	3
		Пипетка	9
		Мерная ложка	3
		Ложечки	13
		Вилка	7
		Кувшинчик	1
		Шприцы	4
Груша	1		
Губка	7		
Корзинка	1		
Мячики попрыгунчики	16		
Прищепки	11		
Крышечки (набор)	1		
Ромбики (набор)	1		
Яйцо киндер – сюрприз	17		
Шумовые игрушки	5		
Пластмассовые крышки	6		

	Счетные палочки (набор)	1
	Мыльные пузыри	1
	Резинки	11
	Фонтанчики из трубочек	12
	Краски	1
	Гуашь	1
	Емкость для льда	1
	Песок, шишки, крупы, гравий, ракушки	
	Прочие материалы (крупы, горох, фасоль, соль, сахар, мука, зубной порошок, косточки абрикосовые, семечки от арбуза, плоды клена)	
	Дидактические игры, материалы, пособия	
	Игры с водой	2
	Игры с песком	2
	Картотека игр – экспериментов с детьми младшего дошкольного возраста. Часть 1 Эксперименты с красками, с различными источниками света и почвой.	1
	Картотека игр – экспериментов с детьми младшего дошкольного возраста. Часть 2 Эксперименты с воздухом, с водой и красками.	1
	Образцы бумаги	1
	Схема «Воздух – вода»	1

Название	Основное предназначение	Оснащение	Количество
Центр конструктивных игр	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических крупных форм (устойчивость - неустойчивость, прочность, шершавость – гладкость; в приобретении умений воссоздавать знакомые предметы горизонтальной плоскости); развивать мелкую моторику пальцев рук, в приобретении умения строить	Крупный деревянный строительный материал	1
		Пластмассовый напольный строительный материал	2 набора
		Контейнер для раздаточного материала	7
		Раздаточный материал кирпичики: - красные - желтые - синие - зеленые - салатные	60 64 80 50 28
		Раздаточный материал кубики - большие - маленькие	24 16
		Раздаточный материал - призмы - матрешки - грибочки	10 34 64
		Раздаточный материал елочки - большие - маленькие	11 58
		Конструктор Полесье	2
		Конструктор «Ромбики»	1
		Конструктор «Овальчики»	1
		Конструктор «Курочка»	1
		Кирпичики «Лего»	1
		Конструктор «Колечки»	1
		Конструктор «Строитель»	2

		Конструктор «Зоопарк»	1
		Конструктор «Малютка»	2
		Конструктор «Пазлы»	12
		Конструктор «Робот»	1
		Конструктор «Цепочка»	1
		Конструктор «Шарики»	1
		Конструктор «Мозаика»	2
		Строительный набор «Городок»	2
		Развивающий набор «Первые игрушки»	1
		Деревянный строительный материал	1
		Дидактические игры, материалы, пособия	
		Развивающая игра с конструктором «Лего» «Повтори рисунок»	1
		Игра с конструктором «Повтори узор»	1
		Развивающая игра с Лего «Строим башни»	1
		Игра с Лего «Делаем постройки»	1
		Игры – занятия по конструированию с детьми раннего возраста	1
		Конструирование. Первая младшая группа	1
		Образцы построек	1
		Образцы «Конструирование из строительных материалов»	1

Название	Основное предназначение	Оснащение	Количество
Мини – музей «Матрешки»	Образовательная область «Познавательное развитие» Познакомить детей с матрешкой, дать представление о цветовой гармонии, развивать сенсорные навыки, цветовое восприятие, моторику рук; воспитывать интерес к народному творчеству на примере русской народной игрушки	Матрешки по сказкам («Колобок», «Гуси – лебеди», «Курочка ряба»)	3
		Матрешка пятиместная	1
		Матрешка шестиместная	1
		Матрешка одноместная	2
		Ложки – матрешки	2
		Матрешки из картона	4
		Деревянные плоскостные матрешки	4
		Матрешки – конусы по сказкам («Маша и медведь», «Три медведя»)	2 набора
		Матрешки из папье-маше	4
		Матрешка – шкатулка	1
		Матрешка – свистулька	1
		Матрешка – неваляшка	2
		Матрешка пластмассовая	1
		Матрешка гипсовая	2
		Матрешка резиновая	1
		Матрешка тканевая	2
		Матрешка вязаная	2
Матрешка – аппликация на пуговках	2		
Матрешка – часы	1		
Портрет «Матрешка»	1		
Матрешка плоскостная из пластилина	1		

		Матрешка – хохлома	3
		Матрешка по сказкам из картона («Курочка ряба», «Теремок», «Колобок»)	3
		Книжка «Матрешка» на пуговицах	1
Дидактические игры, материалы, пособия			
		Мини – музей в группе раннего возраста	1
		Русская красавица – Матрешка	1
		Русская матрешка (история и виды)	1
		Русская матрешка	1
		«Собери матрешек»	1
		Матрешки (раскраска)	4

Название	Основное предназначение	Оснащение	Количество		
Центр безопасности	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, сигналы светофора	Макет перекрестка	2		
		Светофор	3		
		Набор дорожных знаков (6 шт.)	1		
		Домики – макеты картонные	5		
		Домики деревянные	4		
		Накидки для полицейского	5		
		Тканевая пешеходная дорожка	1		
		Тканевый перекресток дороги на липучках	1		
		Макет автомобиля	1		
		Автомобили спец. транспорт			
		- пожарная	1		
		- камаз	1		
		- бетономешалка	1		
		- грузовик	4		
		Легковой автомобиль	1		
		Маленькие машины	10		
		Трактор с тележкой	1		
		Машинка «Собачка»	1		
		БТР	1		
		Самолет	1		
		Руль	2		
		Книга звучащая «Транспорт»	1		
		Плакат «Правила поведения на дороге»	1		
		Дидактические игры, материалы, пособия			
				«Назови специальный транспорт»	1
				«Транспорт на улицах нашего города»	1
		«Красный, желтый и зеленый»	1		
		«Транспорт»	1		
		Разрезные картинки: транспорт	1		
		«Почини машину»	1		
		«Четвертый лишний: транспорт»	1		
		«Назови транспорт»	1		

		Развивающие липучки «Специальная техника»	1
		«Говорящий светофор» со знаками	1
		Умные карточки «Азбука дорожного движения»	1
		Демонстрационные карточки «Знаки дорожного движения – Это надо знать!»	1
		Ковролиновый конструктор «Мы едем, едем»	1
		Картотека игр «Правила дорожного движения»	1
		Игротека ПДД в первой младшей группе	1
		Физкультминутки по правилам дорожного движения в первой младшей группе	1
		Знакомимся с транспортом:	
		- легковой транспорт	1
		- грузовой транспорт	1
		- специальный транспорт	1
		Правила дорожного движения для детей (стихи и загадки)	1
		Расскажите детям о транспорте	1
		Демонстрационный материал «Транспорт 1»	1
		Раскраски «Транспорт»	
		Альбом «Основные части автомобиля»	1
		Альбом «Транспорт специального назначения»	1
		Альбом «Транспорт»	1
		Настольно-печатные игры	
		Панели с вкладышами: транспорт	1

Название	Основное предназначение	Оснащение		
Центр культурного наследия	Образовательная область «Социально-культурное развитие»	Набор бочонков «Хохлома»	3	
		Самовар	1	
		Кукла в народном костюме	2	
		Полотенце с вышивкой	2	
		Салфетка ажурная	1	
		«Познавательное развитие»	Ступка с пестиком	1
			Деревянный горшочек	1
			Дидактические игры, материалы, пособия	
		Приобщение детей к истокам родной культуры, развитие интереса к национальным традициям, воспитание чувства гордости и любви к своей Родине.	«Разрезные картинки: профессии»	1
			«На кухне»	1
	«Моя семья»		1	
	«Мой дом»		1	
	Альбом «Дымковская игрушка»		1	
	Альбом «Богородская игрушка»		1	
	«Такие разные профессии»		1	
	«Иллюстрации к произведениям детской литературы»	1		
	«Части тела»	1		

	Альбом «Наш город Каменск-Уральский»	1
	Альбом «Семья»	1
	Альбом для загадок	1
	Альбом «Песенки, потешки, стихи»	1
	Русская красавица – Матрешка	1
	Русская матрешка (история и виды)	1
	Русская матрешка	1
	Наглядно-дидактическое пособие «Профессии»	1
	Школа семи гномов: «Прогулки по городу»	1
	«Мой дом»	1
	«В деревне и а даче»	1
	«Времена года»	1
	«Что такое хорошо»	1

Название	Основное предназначение	Оснащение	Количество
Центр физического развития «Смельчаки»	Образовательная область «Физическое развитие» Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Шкаф для пособий	1
		Напольная полочка	1
		Нестандартное оборудование	
		Комбинированная ребристая дорожка	2
		Ребристая дорожка	1
		Дорожка с пуговицами	2
		Дорожка «Змейка» из кружочков	1
		Цветные мягкие дорожки для босохождения, ползания, перешагивания, перепрыгивания	9
		Разноцветные ленточки	34
		Ленточки на палочке	12
		Коврик «Бабочка»	2
		Коврик с пуговицами	1
		Мягкий коврик	1
		Разноцветные ведра	5
		Разноцветные гимнастические палочки	25
		Разноцветные косички	15
		Мешочки, наполненные горохом, крупой	18
		Следки, наполненные горохом	16
		Мягко набивные мячи	13
		Следы из линолеума	8
		«Лужицы» из линолеума	10
		Варежки махровые для обтирания	20
		Кольца из крышек	14
		Цветные коврики для перепрыгивания	4
		Мягкие мишени	2
		Платочки	21
		«Снежные» комочки	23
		Ящички гимнастические цветные	3
		Мягко набивные «мышы» для перешагивания	2
		Стандартное оборудование	
Резиновые мячи	15		
Футбольный мяч средний	1		

	Набивные мячи	8
	Кубики	8
	Гантели	7
	Спортивная гирия	1
	Массажные коврики с шипами	3
	Скакалки	2
	Флажки	16
	Напольный баскетбол	1
	Спортивные булавы для детской игры	4
	Ракетки для настольного тенниса	2
	Гимнастический мяч	1
	Массажные ежики	17
	Летающие тарелки	4
	Кольцеброс	1
	Кольца для кольцеброса	11
	Кегли – набор	1
	Сухой бассейн с шариками	1
	Массажные мячи	5
	Погремушки	36
	Обручи	3
	Бревно	2
	Конус	1
	Ворота для подлезания	1
	Упряжка для лошадки	1
	Маски к подвижным играм	9
	Дидактические игры, материалы, пособия	
	Подвижные игры	
	Подвижные игры для детей младшего дошкольного возраста	
	Игры и игровые упражнения малой подвижности для детей первой младшей группы	
	Лесная зверобика	
	Пальчиковые игры	
	Пальчиковая гимнастика	
	Физкультминутки	
	Психогимнастика	
	Артикуляционная гимнастика	
	Дыхательная гимнастика	
	Звуковая гимнастика	
	Миогимнастика	
	Гимнастика для глаз	
	Гимнастика для глаз с детьми младшего дошкольного возраста	
	Упражнения для снижения визуального напряжения, восстановления зрительной работоспособности	
	Игры на воздухе	
	Комплексы утренней гимнастики	
	Комплексы «Гимнастика после сна для детей раннего возраста»	
	«В здоровом теле здоровый дух»	1
	«Вместе весело шагать по просторам»	1

		«Помоги черепашке поползти»	1
		«Дождик, дождик, кап да кап»	1
		«Поймай бабочку»	1
		«Остуди чай»	1
		«Что нельзя делать»	1
		Дидактические карточки «Азбука здоровья»	1
		Разрезные картинки «Летние виды спорта»	1 набор
		Разрезные картинки «Зимние виды спорта»	1 набор
		Летние виды спорта	1
		Зимние виды спорта	1
		Стихи о спорте детям	1
		В здоровом теле – здоровый дух	1
		Здоровый образ жизни	1

Название	Основное предназначение	Оснащение	Количество		
Уголок природы	Образовательная область «Познавательное развитие» Экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное обращение к природе	Шкафы	2		
		Горшки для цветов	18		
		Тарелки	8		
		Картины	14		
		Комнатные растения			
		Фикус, хлорофитум, драцена, сансенвьера, фиалка, дримиопсис, герань, кислица, офопогон, циперус			
		Дидактические игры, материалы, пособия			
		«Зима, весна, лето, осень»			1
		Познавательная игра – лото «Большие и маленькие»			1
		«Соответствия: мамы и дети»			1
		«Назови овощи и фрукты»			1
		«Ходим в гости»			1
		«Назови маму и детеныша»			1
		«Найди и разложи фрукты»			1
		«Что растёт в саду и огороде»			1
		«Кто что ест»			1
		«Сравни листочки на веточках»			1
		«Ферма»			1
		«В зоопарке»			1
		«Собери целое»			1
		«Найди и положи»			1
		«Я по садику гуляла»			1
		«Назови домашних птиц»			1
		«Разрезные картинки: овощи»			1
		«Разложи овощи»			1
		Дикие животные – набор			1
		Домашние животные – набор			1
Набор фруктов			1		
Набор овощей			1		
Комнатные растения в группе «Репка»			1		
Альбом «Овощи, фрукты, ягоды»			1		

	Альбом «Насекомые»	1
	Альбом «Природные явления»	1
	Альбом «Времена года и части суток»	1
	Альбом «Дикие животные Африки и их детеныши»	1
	Альбом «Дикие животные и их детеныши»	1
	Альбом «Домашние животные и их детеныши»	1
	Альбом «Домашние птицы и их птенцы»	1
	Альбом «Птицы России»	1
	Настольно-печатные игры	
	Домино	1

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

1. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников; пособие для родителей и педагогов. – М.: Астель, 2009.
2. Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: познавательное и социальное развитие. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
4. Жердева Е.В. Дети раннего возраста в детском саду. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
5. Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – СПб.: «Детство – Пресс», 2014.
6. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. – М.: Центр педагогического образования, 2015.
7. Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст 2-3 года. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М – Книга», 2017.
8. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.
9. Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2021.
10. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2010.
11. Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни. – М.: Линка-Пресс, 2005.
12. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. – СПб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2016.
13. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. – М.: Издательский центр «Цветной мир», 2014.
14. Познание предметного мира: комплексные занятия / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель.
15. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2021.
16. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
17. Четвертаков К.В. Развивающие игры для малышей. – М.: Айрис-пресс, 2006.
18. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2013.

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год в первой младшей группе

Формы работы	Календарный период											
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Праздничные мероприятия, традиции, развлечения	Развлечение «Весело у нас в саду»	Развлечение «Осенние встречи»	Тематическая беседа «Мир и дружба превыше всего»	Утренник «Здравствуй, Новый год!»	Досуг «Колобок – румяный бок»	Развлечение «Веселые мячики»	Развлечение к 8 Марта	Развлечение «Капелька в гостях у ребят»	Развлечение «Наши любимые игрушки»	Праздник «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо»	Досуг «Буль, буль, буль – журчит водица»	Досуг «До свидания, лето!»
Конкурсы, выставки	Смотр-конкурс «Осень кормит урожаем птиц, зверей и нас с тобой» Фотовыставка «Летние впечатления»	Смотр-конкурс «Волшебное яблоко» Фотовыставка «Мои бабули и дедули»	Смотр-конкурс «Атрибут для народной игры» Фотовыставка: «Мы едины, мы неразделимы» (ко дню матери)	Смотр-конкурс «Властелин года 2024»	Смотр-конкурс «Ребята, давайте жить дружно» Фотовыставка: «Зимние каникулы»	Смотр-конкурс «На защите Родины» Фотовыставка «Мой папа – самый лучший»	Смотр-конкурс «Музыкальный инструмент» Фотовыставка «Масленица», «8 Марта»	Смотр-конкурс «Спешат на помощь» Выставка коллажей: «Здоровье на всю жизнь!» «Я в безопасности – ПДД»	Фотовыставка «Семейный досуг»			
Физкультурно – спортивные мероприятия, соревнования		Всероссийский день гимнастики	Спортивное развлечение «Всемирный день»		Спортивный досуг «Зима, чудесная пора»	Физкультурный досуг «Летчики, танкиски»	Игровая программа «Бегай, прыгай, лазай»	Всемирный день здоровья	Развлечение «День семьи»	Развлечение «Мыльные пузыри»	Досуг «Прыг, скок»	Развлечение «Мой веселый звонкий мяч»

ния			ребенка»			ты»						
НОД (непрерывная образовательная деятельность)	Развитие речи «Игрушки и картинки»	Рисование «Осенний калейдоскоп»	Конструирование «Мебель для куклы Тани»	Лепка «Снежки для куклы Тани»	ОсОМ «Что носят зимой»	Развитие речи «Козлятки и волк»	Рисование «Цветок для мамочки»	Конструирование «Широкая лесенка»	Лепка «Окно для петушка»			
Совместная деятельность	Познавательная беседа «Мы встречаем осень золотую»	Игровая ситуация «Куклы обедают»	Дидактическая игра «Чистые ручки» (КГН)	Труд на прогулке (сгребаем снег лопатками)	Рассматривание иллюстраций зимнего пейзажа	Строительная игра «Строим забор»	Игра с нестандартным оборудованием (сплаточками) «Помощники»	Экспериментирование с водой «Горячая – холодная»	Дидактическая игра «Кто как кричит»	Экспериментирование с песком «Наполни баночку»	Музыкальная игра «Танец с погремушками»	Познавательная беседа «Как мы провели лето»
Региональный компонент	Фольклор народов Урала	Беседа (животный мир Урала)	Подвижная игра народов Урала	Чтение худож. лит-ры	Фольклор народов Урала	Беседа (растительный мир Урала)	Подвижная игра народов Урала	Чтение худож. лит-ры	Беседа (труд взрослых)	Фольклор народов Урала	Подвижная игра народов Урала	Чтение худож. лит-ры
	Песенка «Бай, бай, бай, бай»	«Животные нашего леса»	РН игра «У медведя во бору»	Сказка «Колобок»	Потешка «Сорока, сорока»	«Деревья нашего леса»	РН игра «Зайцы и волк»	Сказка «Три медведя»	«Беседа о труде воспитателя»	Потешка «Идет коза рогатая»	«Догонялки»	«Теремок»

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(см. приложение 1,2,3 к Программе:

-Программа «Здоровье» Детского сада № 89,

- Календарный план воспитательно-образовательной работы группы № 2,

-Проект «Блоки Дьенеша в сенсорном развитии детей раннего возраста»)

